

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол № 1
«31» августа 2022



**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 18»
Артемовского городского округа**

г. Артём
2022 г.

Содержание образовательной программы:

	Паспорт программы	4
	Введение	5
I	Целевой раздел программы (обязательная часть)	7
1.1.	Пояснительная записка	7
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	10
1.1.3	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в МБДОУ	13
1.2.	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	23
1.2.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	24
1.2.2	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	24
1.2.3	Система оценки результатов освоения Программы	25
1.3	Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	26
1.3.1	Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития	26
1.3.2	Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ	26
1.3.3	Целевые ориентиры развития с учетом индивидуальных особенностей контингента (дети с ОВЗ, одарённые дети)	27
II	Содержательный раздел программы (обязательная часть)	29
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	30
2.1.1	образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	34
2.1.2	образовательная область «познавательное развитие»	46
2.1.3	образовательная область «речевое развитие»	60
2.1.4	образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	72
2.1.5	образовательная область «физическое развитие»	79
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	86
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	96
2.4	Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	100

2.4.1	специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	100
2.4.2	авторские и парциальные программы, реализуемые в ДОУ	108
2.4.3	программа воспитания в ДОУ	
2.4.4	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	113
2.4.5	способы и направления поддержки детской инициативы	119
2.4.6	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	124
III	Организационный раздел (обязательная часть)	135
3.1	материально-техническое обеспечение Программы	135
3.2	обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	139
3.3	режим дня	143
3.4	особенности образовательной деятельности	154
3.5	культурно-досуговая деятельность (традиционные события, праздники, мероприятия)	165
3.6	оздоровительно-профилактическая работа	167
3.7	особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	171
3.8	Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	183
	Глоссарий	192
	Краткая презентация программы	196
	Приложение	205

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18 Артемовского городского округа
Назначение программы	Создать условия для реализации образовательно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
Сроки реализации программы	2022-2027 гг.
Исполнитель программы	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18» Артемовского городского округа
Руководитель программы	Е.Г. Платонова, заведующий МБДОУ детский сад № 18
Цели образовательной программы	<p>1.Создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности</p> <p>2.Обеспечение соответствия качества дошкольного образования федеральным государственным образовательным стандартам через реализацию «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15), примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014) и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.). Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии и последних исследований качества дошкольного образования.</p>
Задачи образовательной программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей. 2. Способствовать обеспечению познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей. 3. Обеспечить преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста. 4. Содействовать обеспечению консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Введение

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ детский сад № 18 в составе: Платоновой Е.Г. – заведующий, Шевнина Н.Г. – методист высшей квалификационной категории, Гончаренко О.А. – учитель – логопед высшей квалификационной категории, Покоевич А.С. – педагог-психолог первой квалификационной категории, Ачкасова Н.Б. – музыкальный руководитель высшей квалификационной категории, Макарова Т.Д. – музыкальный руководитель первой квалификационной категории, Чагина А.И. – воспитатель высшей квалификационной категории, Ржевская Н.Ю. – воспитатель первой квалификационной категории, Земцова Е.Н. – воспитатель первой квалификационной категории, Фролова А.В. – воспитатель первой квалификационной категории, Щербак И.В. – воспитатель первой квалификационной категории, Ковалева Л.В. – воспитатель первой квалификационной категории.

Основная образовательная программа МБДОУ детский сад № 18 разработан в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ детский сад № 18.

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18» Артемовского городского округа

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ детский сад № 18.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: Приморский край, город Артём, улица Фрунзе, 48/1

Почтовый адрес: Приморский край, город Артём, улица Фрунзе, 48/1

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав ДОУ

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 015471 серия РО, регистрационный номер № 259 Выдана департаментом образования и науки Приморского края 18.04.2011 г.

В основе Программы МБДОУ детский сад № 18 «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15) , «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой/Москва. М_Синтез 2014.

Образовательная программа направлена на разностороннее развитие и оздоровление детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа ДОУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ, исходя из требований примерной образовательной программы, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ООП ДО МБДОУ детский сад № 18 может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

Раздел I.
Целевой раздел программы
Раздел 1. 1. Пояснительная записка
1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемыми программами «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15), «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, приоритетного направления - физического развития, социально – коммуникативного развития, художественно – эстетического развития, речевого развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение. инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: Мозаика-Синтез, 2020г.). Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии и последних исследований качества дошкольного образования. Программа основывается на научных положениях, разработанных в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

Цели программы — создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основные задачи педагога

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России (Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии).

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся (Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями).

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей).

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)

(Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом).

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)

(Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела).

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих

(Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций).

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей (Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе).

Региональный компонент. В программе учтены природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, с целью воспитания интереса и уважения к родному краю (Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях).

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО и требованиями инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.)).

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи (Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса).

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ, часть формируемая участниками образовательных отношений

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению здоровья, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, экологическая культура, уважение традиционных ценностей, активная жизненная позиция. Основные приоритетные направления ДОУ по реализации Программы – создание условий для художественно – эстетического, физкультурно – оздоровительного, познавательного – речевого и личностного развития ребенка в группах общеразвивающей направленности. Целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения в группах общеразвивающей направленности комплексных и парциальных образовательных программ.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа построена с учетом лучших традиций отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии, последних исследований качества дошкольного образования.

Программа основывается на научных положениях. Разработанных в рамках культурно – исторической концепции Л.С. Выготского и его последователей. Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития. Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.- «Семь золотых принципов дошкольной педагогики». Причем, если первые шесть принципов это уже всемирно признанная классика отечественной науки, то седьмое положение о необходимости создания ПДР (пространство детской реализации) – это одно из новейших открытий дошкольной педагогики, нацеленное на формирование личности ребенка и на развитие таких необходимых в современном мире качеств, как инициативность, креативность, нацеленность на достижение инновационного результата, необходимого окружающим людям и обществу.

«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»

1. Зона ближайшего развития (ЗБР) – Лев Семенович Выготский

Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что зона ближайшего развития — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие зоны ближайшего развития свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Обучение в рамках программы – это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка, оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности - Константин Дмитриевич Ушинский

Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально – культурных традиций. А один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход - Алексей Николаевич Леонтьев

В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраст видах деятельности. Ребенок развивается только тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития - Даниил Борисович Эльконин

Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями.

Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития - Александр Владимирович Запорожец

Согласно концепции детского развития А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация.

Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д.

Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

А. В. Запорожец, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в программе ведется по линии обогащения (амплификация) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. Развивающее обучение - Василий Васильевич Давыдов

Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

1. Пространство детской реализации - Николай Евгеньевич Веракса

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). Пространство детской реализации обеспечивает развитие личности,

поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, - -- способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание пространства детской реализации — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации проекта программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	25
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2	76
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	3	60
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	3	84
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	2	78
Всего 12 групп –		323	детей

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Педагогический коллектив ДОУ составляет 28 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют педагоги: из них 23 воспитателя и специалисты: 1 – методист, 1- учитель - логопед, 1 – педагог-психолог, 2- музыкальных руководителя.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	8 человек
	среднее педагогическое образование	20 человек
	обучаются	-
2. По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	6
	от 10 до 15 лет	9
	свыше 15 лет	12
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	4
	первая квалификационная категория	14

Средний возраст педагогического коллектива - 47 лет. В учреждении работает более 34% педагогов со стажем работы свыше 20 лет.

Наши педагоги:

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 1 педагога;
- Почетной грамотой Главы Артемовского городского округа - 1 педагога.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку повышения квалификации по разным дополнительным программам и переподготовку по программам дошкольного обучения и воспитания. Более 90% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение освоив компьютер самостоятельно и с помощью занятий по компьютерной грамотности в «Школе педагога» в дошкольном учреждении. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города и края, прослушивание вебинаров, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

	Количество детей	323
Особенности семьи	Полные семьи	198
	Одинокие	16
	В разводе	26
	Вдовы	1
	Опекуны	2
	многодетные	14
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	117
	Живут с родителями	3
	снимают	10
Образование	высшее	96
	н/высшее	16
	среднее	20
	с/спец.	130
	н/среднее	3
Социальный состав	интеллигенция	75
	рабочие	67
	служащие	87
	домохозяйки	12
	предприниматели	15

Характеристика особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОУ.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Возрастные особенности детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 (1000-1500) слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является (становится) наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.д.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая являющейся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; **во многом поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Возрастные особенности детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычлнять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение **будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже могут **освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты <i>ценностные представления и мотивационных ресурсы</i>	Предметные образовательные результаты <i>знания, умения, навыки</i>
Инициативность.	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.	Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.	Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».	Овладение основными культурно - гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.	Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
Уважительное отношение к духовнонравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	
Стремление к здоровому образу жизни.	

Ожидаемые итоговые результаты освоения программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного

Универсальные образовательные результаты		
когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
Любознательность.	Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.	Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
Развитое воображение.	Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.	Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.	Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми	Прогнозирование.
Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.	Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность	Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
Умение искать и выделять необходимую информацию.		Самоконтроль и коррекция.
Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.		
Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.		
Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.		
Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.		

образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения программы.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики, не служат основанием при решении управленческих задач. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, результаты которой используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: в начале (сентябрь) и в конце (апрель) учебного года, в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития. Анализ полученных результатов позволяет выявить особенности освоения программы группой в целом и отдельными детьми, наметить необходимые способы оказания помощи отдельным детям.

1.3. Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1.3.1 Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОО в контексте приоритетного направления развития

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, экологическая культура, уважение традиционных ценностей, активная жизненная позиция. Основные приоритетные направления МБДОУ детский сад № 18 по реализации Программы - создание условий для художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого и личностного развития ребенка в группах общеразвивающей направленности. Целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения в группах общеразвивающей направленности комплексных и парциальных образовательных программ.

Авторские и парциальные программы:

«Конструктивно-модельная деятельность» по художественно-эстетическому развитию реализуется через авторские программы «Умелые ручки» и «Умные пальчики» (И.А. Лыкова)

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в конструктивно-модульной деятельности. Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи: 1. Раскрыть природу конструктивно-модульной деятельности как результат творческой деятельности человека. 2. Формировать эстетическое отношение к искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания. 3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого». 4. Формировать многоаспектный опыт конструктивно-модульной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Познавательное развитие реализуется через авторскую программу ДОО финансовая грамотность «Азбука финансов».

Цель: создание благоприятных условий для формирования основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста, формирование норм финансово-грамотного поведения, а так же подготовка к жизни в современном обществе. **Основные задачи:** способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия с взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности; воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере

Познавательное и социально-коммуникативное развитие реализуется через авторскую программу ДОУ «Краеведение для детей дошкольного возраста», в которой имеется два модуля: модуль «Любознайки родного края» (экологическое воспитание на основе регионального компонента) проводится по всем возрастным группам и модуль «Маленький гражданин» (патриотическое воспитание на основе знаний об истории и культуры родного города и края с использованием проектной деятельности) проводится с детьми 5-7 лет.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста представлений о малой Родине, о природе, культурном наследии и истории родного края; формирование познавательно – исследовательской деятельности старших дошкольников в процессе ознакомления с историей родного края.

Задачи авторской программы ДОУ «Краеведение для детей дошкольного возраста» модуль «Любознайки родного края»

1. Воспитывать любовь к родному краю.
2. Воспитывать эмоционально – положительное отношение к животным, растениям, птицам, понимание зависимости состояния природы от действий человека (в том числе и ребенка)
3. Учить детей самостоятельно проводить опыты, наблюдать, анализировать увиденное, делать выводы, умозаключения.
4. Закрепить нормы поведения в природе, понятия разумного ограничения потребностей для сохранения окружающей среды во всех взаимосвязях
5. Привить трудовые природоведческие навыки у детей дошкольного возраста: поливать цветы и рыхлить землю

Задачи авторской программы ДОУ «Краеведение для детей дошкольного возраста» модуль «Маленький гражданин»

1. Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины;
2. Формировать представления о достопримечательностях родного края, исторических корнях района, символике.
3. Расширять представления о природных богатствах: растительном и животном мире; полезных ископаемых;
4. Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей и коренных народов округа, их жизни, быту, культуре, языку, традициям;
5. Сформировать ценностные отношение к природе родного края и чувство сопричастности к ее сбережению;
6. Вызвать потребность и желание как можно больше узнать о своей малой Родине;
7. Развивать у дошкольников навыки познавательно - исследовательской, творческой деятельности.

«Формирование основ безопасности» по социально-коммуникативному развитию реализуется через парциальную программу **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева**

Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

1. Формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни».
2. Формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих.
3. Расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми
4. Закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;
5. Развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе.
6. Способствовать эмоциональному и благополучному развитию ребёнка-дошкольника;

Развитие познавательно-исследовательской деятельности по познавательному развитию реализуется через **методические пособия О.В. Дыбина «Неизвестное рядом», «Ребенок в мире поиска», «Ознакомление дошкольников с предметным миром», А.И. Савенков «Психологические основы исследовательского подхода к обучению», Т.С. Баталина «Планирование работы по исследовательской деятельности для детей дошкольного возраста»**

Цель реализации Программы: способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста через организацию наблюдения и экспериментирования в естественных и специально созданных условиях.

Задачи познавательного развития в ДОУ:

2. развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира;
3. формирование первичных представлений об их свойствах (форме, цвете, размере, материале, структуре, звучности, ритме, темпе и т. д.);
4. развитие мыслительных способностей: анализ, сравнение, обобщение, классификация, ориентация во времени и пространстве, установление взаимосвязей;
5. создание положительной мотивации к самостоятельному поиску нужной информации;
6. стимулирование и поощрение любознательности, наблюдательности;
7. формирование и совершенствование навыка работы с различными инструментами, развитие мелкой моторики.

1.3.2 Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ. Для успешной деятельности ДОУ по реализации Образовательной программы ДОУ необходимо:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи).

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ. Для успешной деятельности ДОУ по реализации Основной образовательной программы ДОУ необходимо:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Принципы, части формируемой участниками образовательных отношений:

1. принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
2. принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
3. принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

4. принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;
5. принцип развивающего образования;
6. системность в отборе и преподавании образовательного материала;
7. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
8. принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;
9. принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
10. деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.
11. управляемость реализацией (предполагает постоянное ее регулирование и коррекцию на основе мониторинга воспитательно – образовательного процесса)

1.3.3 Целевые ориентиры развития с учетом индивидуальных особенностей контингента (дети с ОВЗ, одаренные дети и прочее)

Коррекция нарушений речи детей ведется по программе дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина и др.

Целевые ориентиры логопедической работы с детьми 2 уровня речевого развития

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного наклонения глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки, гласные звуки первого ряда;
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложенных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые, нераспространенные предложения.

Целевые ориентиры логопедической работы с детьми 3 уровня речевого развития

- понимать обобщенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляются адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);

Одаренные дети в ДОУ

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Под высотой достижений понимается их творческий характер, а не просто количественный характер достижений (больше запоминает и знает, лучше других умеет и др.). Психологические механизмы создания уникального продукта (высоких достижений) могут быть различными. Поэтому проявление высоких способностей (а проявляются они именно в продукте деятельности) далеко не всегда отражает истинный творческий потенциал ребенка, и мы не можем достоверно прогнозировать дальнейший путь его развития. Понимание механизмов создания уникальных результатов необходимо не только для выявления творческого потенциала ребенка, но и для грамотного психолого-педагогического сопровождения детей, которых мы уже причислили к одаренным. Одаренность является результатом интеграции способностей, мотивационного, эмоционального и волевого развития, проявляющегося в способности к развитию деятельности по своей инициативе.

Принципы работы с одаренными детьми

Исходя из понимания одаренности как социокультурной образовательной задачи и универсальности законов психологического развития, выделяются следующие основные принципы работы с детьми в ДОУ:

- Непреходящей ценности всех этапов детского развития. Каждый период детской жизни вносит свой вклад в процесс развития и должен быть прожит полноценно. Каждый возрастной период должен «изжить» себя, поэтому не следует искусственно форсировать детское развитие. Темп развития не является основным его показателем. Развитие может идти средним темпом, может ускоряться и замедляться в зависимости от самых разных причин, оно может приостановиться или принять патологические формы на любом его этапе.
- Амплификация детского развития как необходимого условия разностороннего воспитания ребенка. Амплификация (от лат. Amplificatio - распространение, увеличение) в психологии обозначает расширение возможностей полноценного развития детей в определенный период их жизни. В основе теории амплификации (А.В.Запорожец) лежит представление о необходимости совершенствования содержания, форм, методов воспитания для достижения максимально возможного развития психологических структур, типичных для каждой возрастной ступени развития ребенка.
- Ведущей роли социокультурного контекста развития. Программы должны быть наполнены культурными и историческими контекстами параллелями. Это предполагает ориентацию развития дошкольников соответствии с культурным наследием своего народа и культурным опытом всего человечества. При таком подходе обращенность к формированию духовного мира ребенка становится доминантной его развития.
- Ведущей роли сензитивных периодов развития. Важно осваивать определенное культурное содержание в наиболее благоприятный для этого период и строить этот процесс на основе психологических и физиологических возможностей ребенка.
- Творческого характера развития. Главным в развитии должно стать не усвоение опыта, а его порождение.
- Совместной деятельности и общения как движущей силы развития, как средства обучения и воспитания. Субъектом деятельности и развития ребенка дошкольного возраста является не он сам, а детско-взрослая событийная общность, в которую входят дети, родители и работники ДОУ. Такая общность, объединенная определенными ценностями, помогает ребенку продуцировать и реализовывать замысел.

II. Содержательный раздел программы

В основу работы учреждения заложены задачи, определенные требованиями «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15) и Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой (издание 3-е, изд-во Мозайка – Синтез М., 2014г.)

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО). Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе данных программ свою ООП.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Соотнесение требований ФГОС ДО к содержанию Программы

Образовательные области (ФГОС)	Содержательный модуль
Социально-коммуникативное развитие	Социализация
	Безопасность
	Труд
Познавательное развитие	Познание
Речевое развитие	Коммуникация
	Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество
	Музыка
Физическое развитие	Физическая культура
	Здоровье

Блок	Содержательный модуль	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п.2.7)	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	Содержание ОО «Социализация» «Безопасность» «Труд»	<i>игровая</i> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры <i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) <i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> занятие, образовательное событие образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и свободная деятельность детей Образовательная деятельность в семье

Познавательное развитие	Содержание ОО «Познание»	<i>познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> • занятие, образовательное событие • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и свободная деятельность детей Образовательная деятельность в семье
Речевое развитие	Содержание ОО «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	<i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) <i>восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> • занятие, образовательное событие • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и свободная деятельность детей Образовательная деятельность в семье
Художественно-эстетическое развитие	Содержание ОО «Художественное творчество» «Музыка»	<i>изобразительная</i> (рисование; лепка, аппликация, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал), <i>музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> • занятие, образовательное событие • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и свободная деятельность детей Образовательная деятельность в семье
Физическое развитие	Содержание ОО «Физическая культура» «Здоровье»	<i>двигательная</i> (овладение основными движениями) формы активности ребенка	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей <ul style="list-style-type: none"> • занятие, образовательное событие • образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и свободная деятельность детей Образовательная деятельность в семье

Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.

Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.
--------------	---

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности,
- режимных моментов,
- самостоятельной и свободной деятельности детей,
- взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

Образовательное событие	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> ▲ Занятия ▲ Утренний и вечерний круги ▲ Игры разной направленности ▲ Проектная деятельность ▲ Клубный час 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Беседы, развивающий диалог, ▲ экскурсии, ▲ чтение, подвижные и спортивные игры, ▲ физические упражнения, ▲ тренинги, ▲ проблемные ситуации, ▲ опытно-экспериментальная деятельность 	Свободные игры, сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДООУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, участие в образовательных событиях дошкольного учреждения, социологические исследования, мониторинг семей.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; - добиваться выполнения правил дорожного движения.

Основная цель

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства



Задачи социально-коммуникативного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

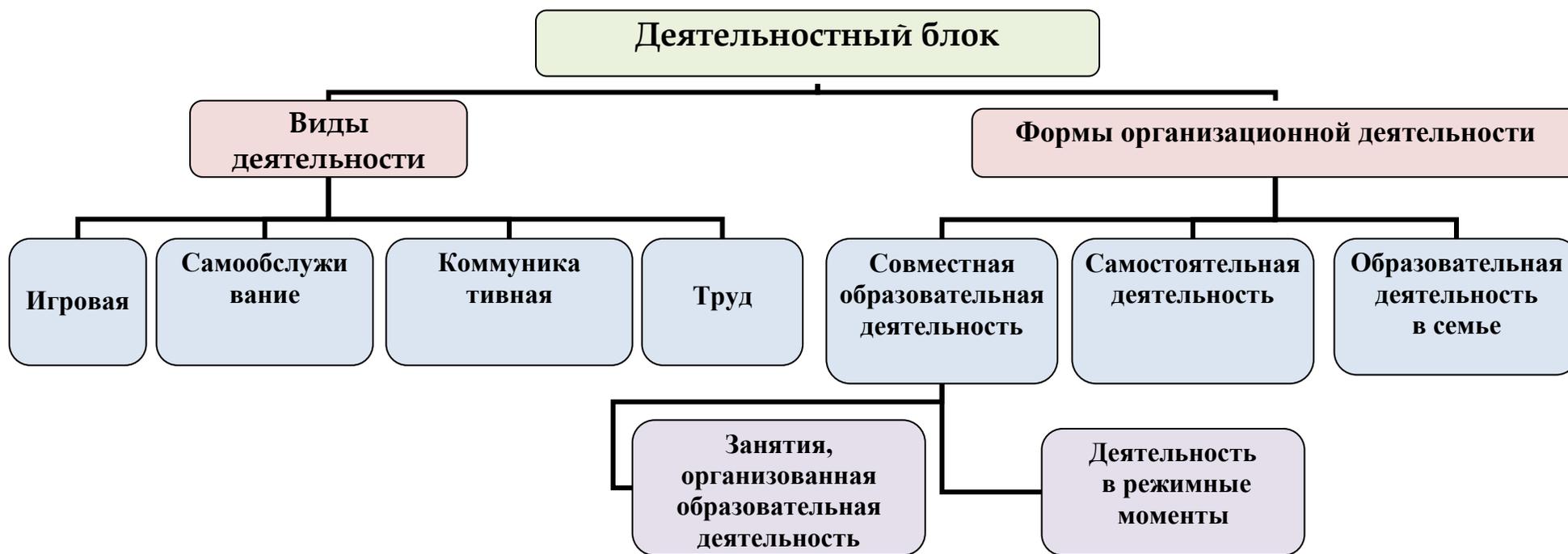
Социально-коммуникативное развитие дошкольников невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Специфика реализации раздела «Социализация» связана с возможностью формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, «что такое хорошо, и что такое плохо», конкретных примерах добрых дел и поступков). Выделение «Социализации» в отдельный раздела условно, так как процесс социализации «пронизывает» содержание Программы разнообразными

социализирующими аспектами. Значительное место в реализации раздела занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Обязательность включения раздела «Безопасность» в состав Программы обусловлена наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.), а так же антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.). Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания.

Труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребенка.



Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Занятия, организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<p>Чтение; обсуждение; рассказ; беседа; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; интегративная деятельность; беседа о прочитанном; инсценирование; викторина; игра-драматизация; показ настольного театра; разучивание стихотворений; театрализованная игра; режиссерская игра; проектная деятельность; интегративная деятельность; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми; создание коллекций; игра</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке; наблюдение на прогулке; труд; игра на прогулке; ситуативный разговор; беседа; беседа после чтения; экскурсия; интегративная деятельность; разговор с детьми; разучивание стихов, потешек; сочинение загадок; проектная деятельность; разновозрастное общение; создание коллекций</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра; подвижная игра с текстом; игровое общение; общение со сверстниками; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; дидактическая игра</p>

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деят-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование	5-7 лет старшая и	Познавательные беседы, развлечения,	Игра	Рассматривание иллюстраций,

патриотических чувств	подг. к школе группы	моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Наблюдение Упражнение	дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения,	Обучение, показ, объяснение напоминание	Творческие задания, дежурство,

		совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		Просмотр видеофильмов целевые прогулки	работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обигрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников			
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). 			

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития ФГОС ДО

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

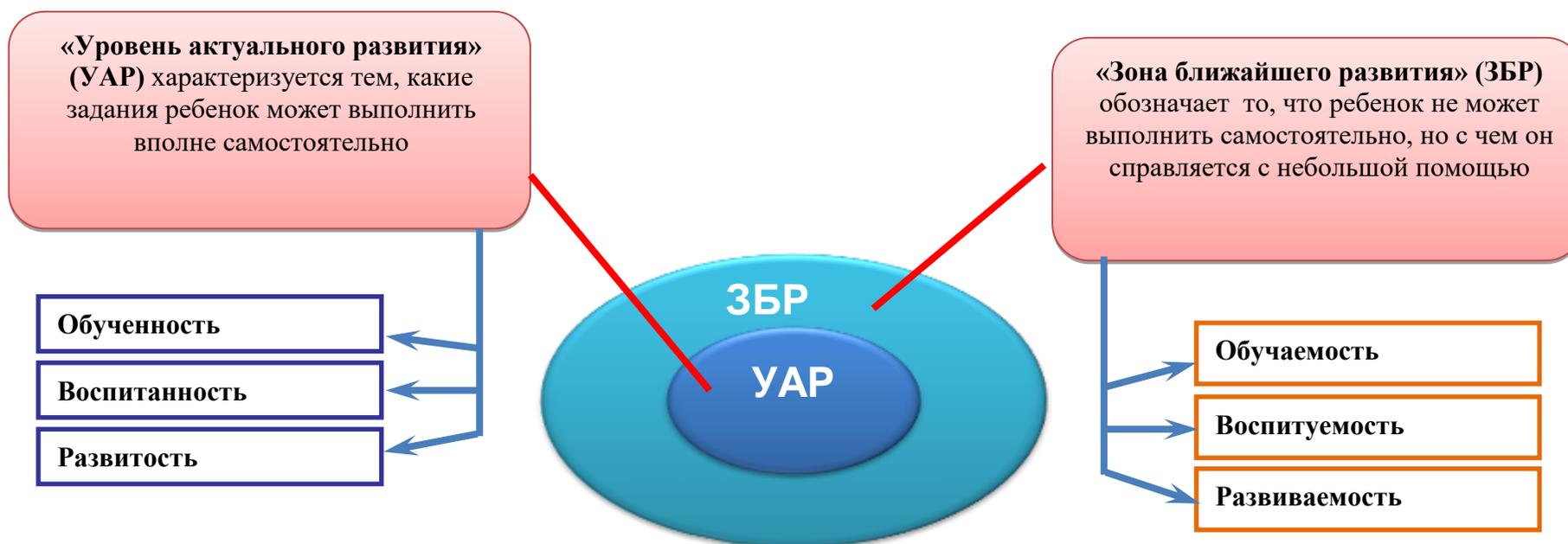
Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

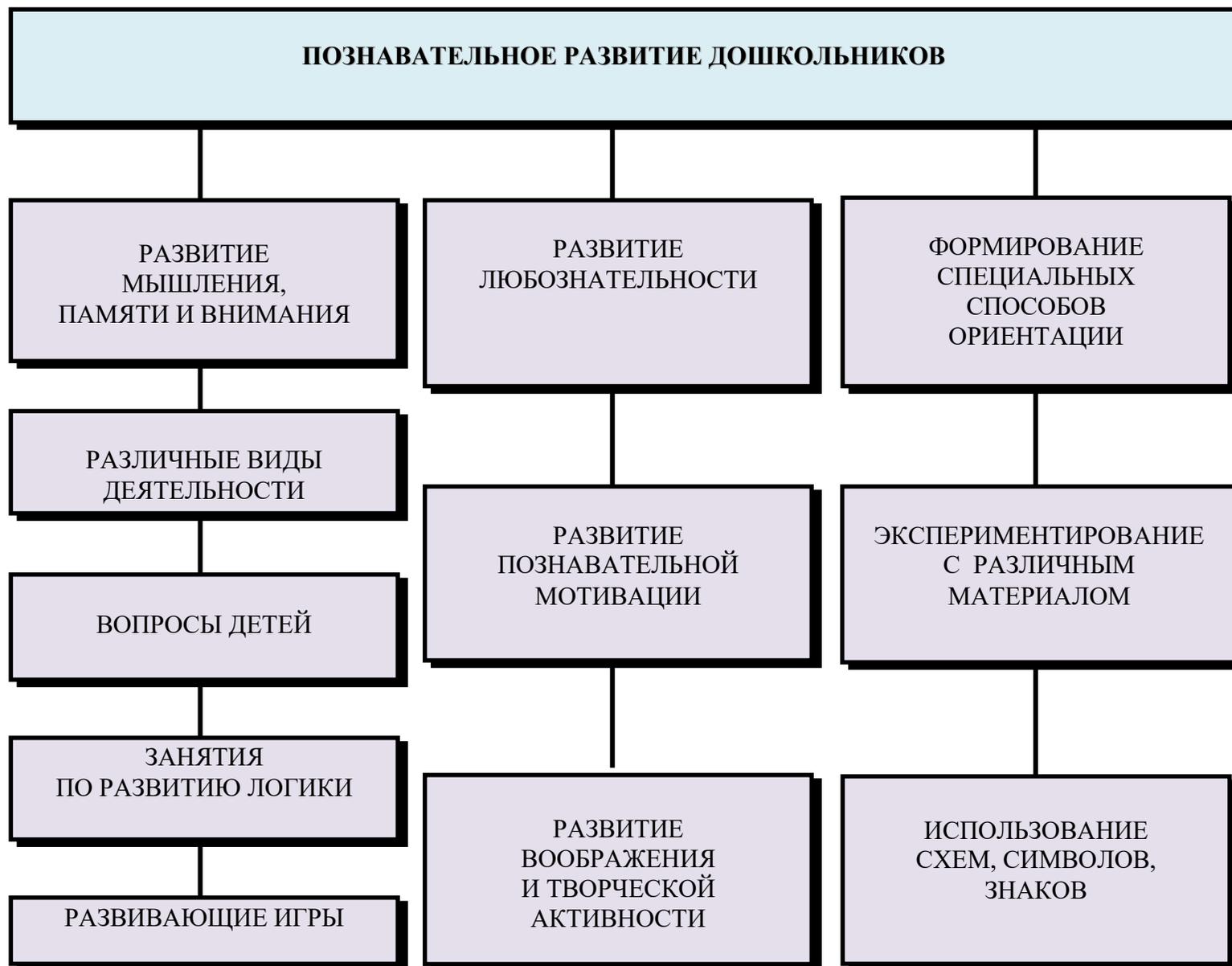
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста





ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные направления ФЭМП в ДОУ: количество и счет, величина, форма, число и цифра, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.

Развивающие задачи ФЭМП

Формировать представление о числе

Формировать геометрические представления

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)

Развивать сенсорные возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы по формированию элементарных и математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях

Демонстрационные опыты

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)

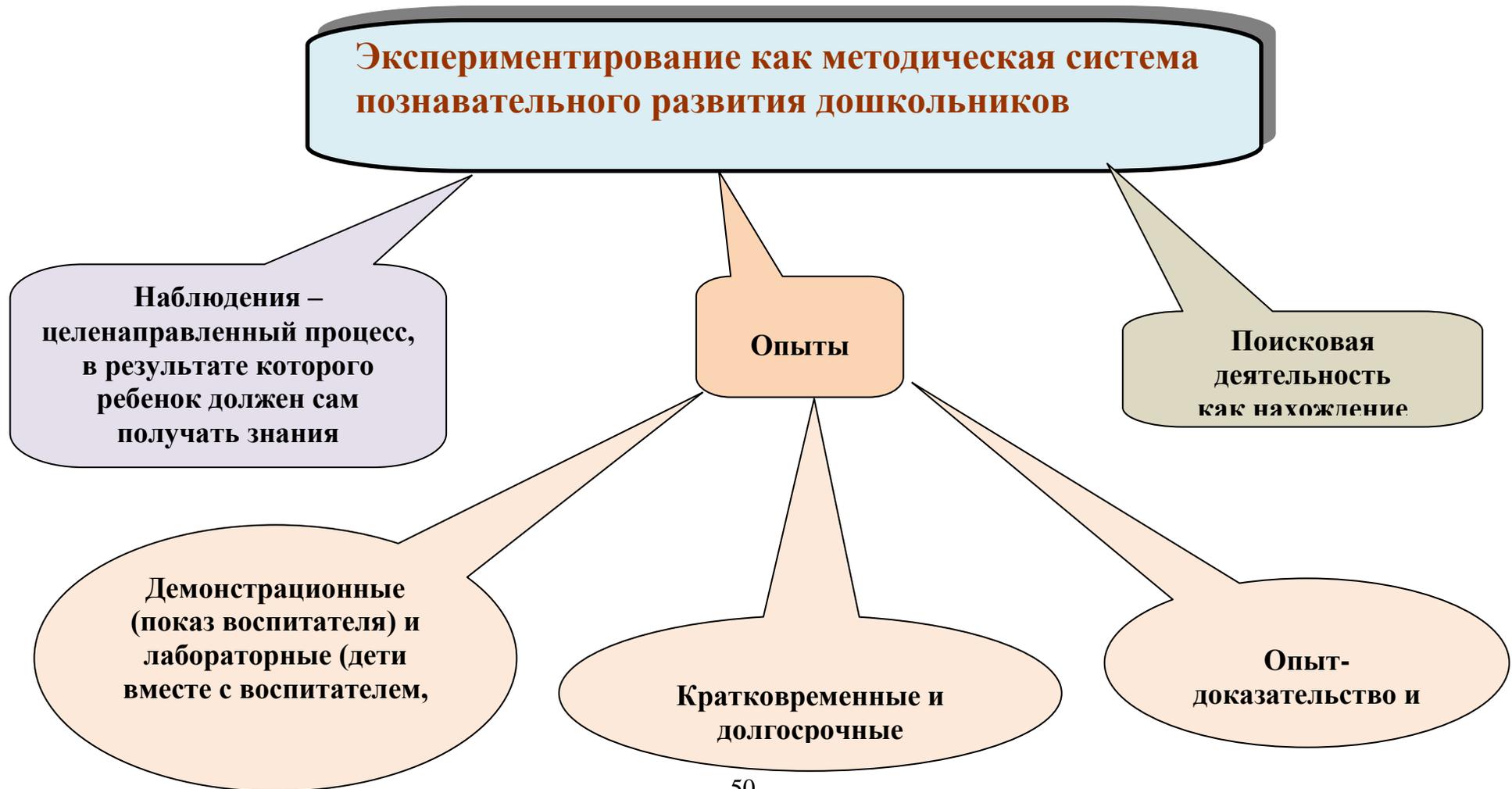
Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

Самостоятельная и свободная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми исследовательских действий.



**МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО
ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

**Методы,
повышающие
познавательную
активность**

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и по подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы,
вызывающие
эмоциональную
активность**

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы,
способствующие
взаимосвязи
различных видов
деятельности**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

**Методы
коррекции
и уточнения
детских
представлений**

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических

		<p>интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>КВН (подг. гр.)</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p>	<p>3-5 лет</p> <p>вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
	<p>5-7 лет</p> <p>старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>

	Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	
--	---	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: чему мы научимся (Чему научились), наши достижения, познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Балашиха», «Как мы отдыхаем» и др. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

- | | |
|--|---|
| | <p>16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>18. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>19. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> |
|--|---|

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



Задачи речевого развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Принципы развития речи

- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- развития языкового чутья
- формирования элементарного осознания явлений языка
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- обогащения мотивации речевой деятельности
- обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:

различение звука и слова,
нахождение места звука в слове

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи

Наглядные:

- **Непосредственное наблюдение и его разновидности** (наблюдение в природе, экскурсии)
- **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи.

Формы образовательной деятельности



Восприятие художественной литературы и фольклора

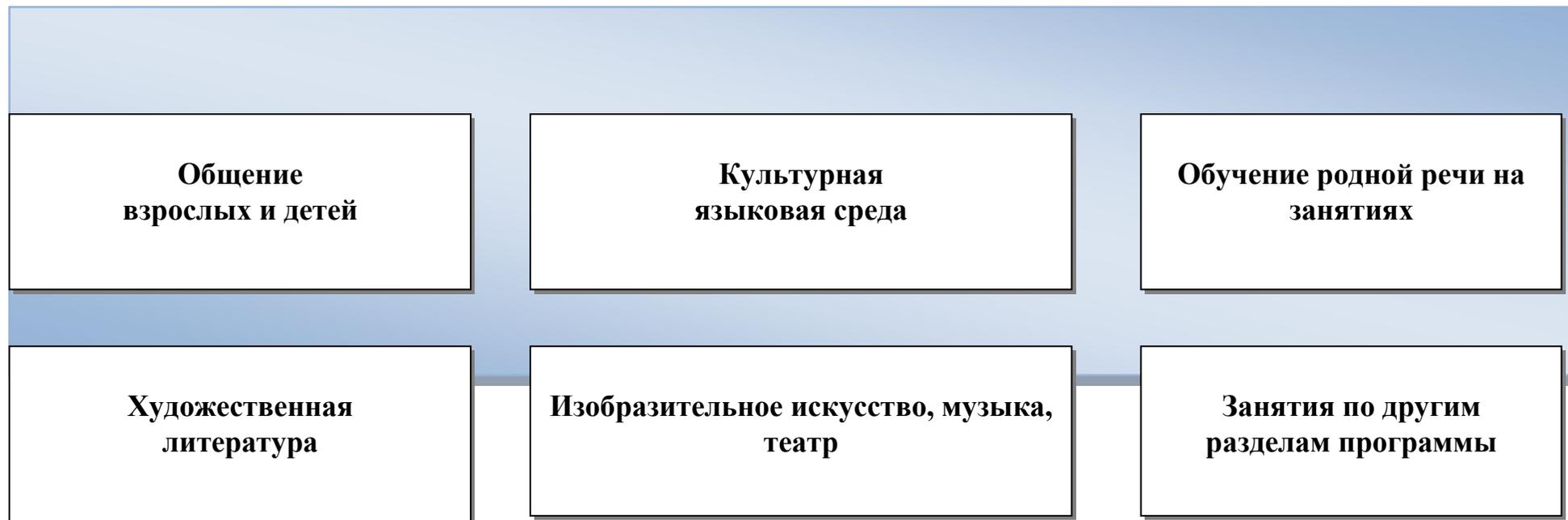
Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ чтение; ▪ обсуждение; ▪ рассказ; ▪ беседа; ▪ игра; ▪ инсценирование; ▪ викторина 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ситуативный разговор с детьми; ▪ игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); ▪ продуктивная деятельность; ▪ беседа; ▪ сочинение загадок; ▪ проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ игра; ▪ продуктивная деятельность; ▪ рассматривание; ▪ самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Средства развития речи



Формы работы с детьми Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов	3 -5 лет, вторая	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая

устной речи	младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуника- тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность

		Обучение Экскурсии Объяснения	Игры-драматизации,	Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения

- | | |
|--|--|
| | <p>коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная литература, энциклопедии).</p> |
|--|--|

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

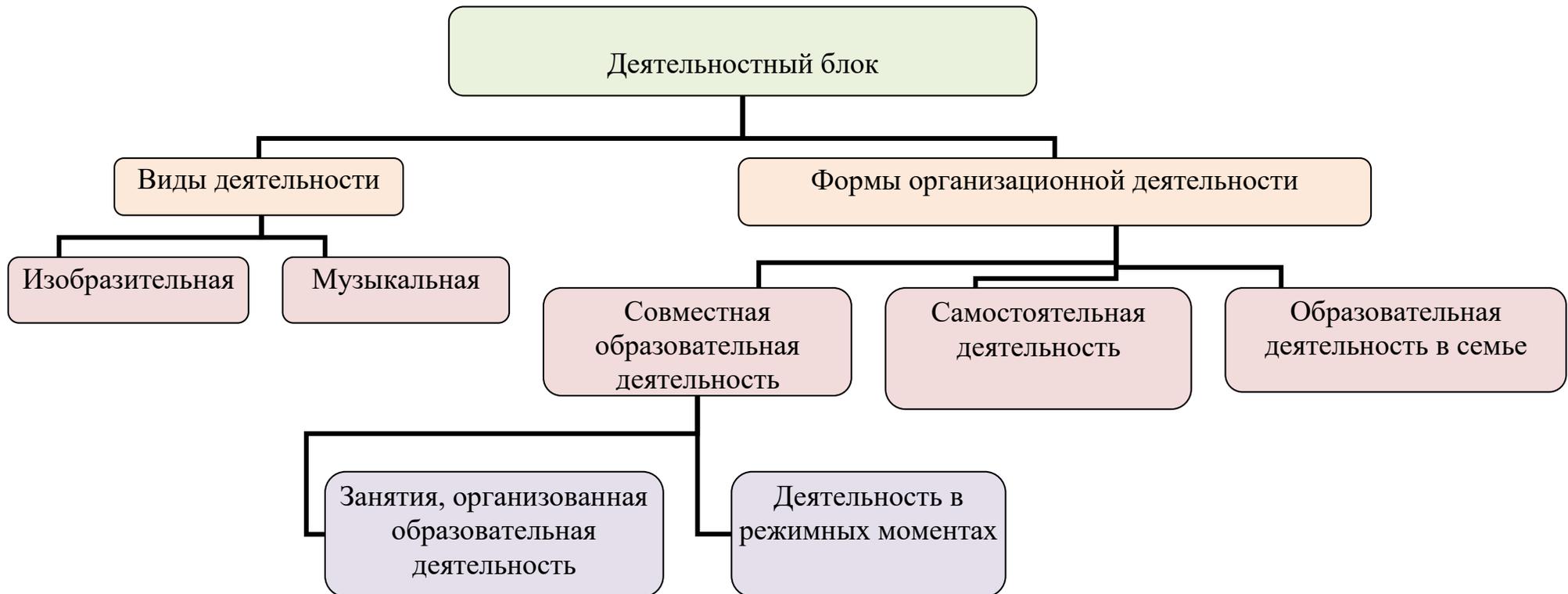
- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
 - побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*
- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
 - поддерживать стремление детей к творчеству;
 - содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
 - обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
 - развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
 - учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику.



Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); ▪ изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; ▪ экспериментирование; ▪ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ▪ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ▪ тематические досуги; ▪ выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; ▪ проектная деятельность; создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наблюдение; ▪ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; ▪ игра; ▪ игровое упражнение; ▪ проблемная ситуация; ▪ конструирование из песка; ▪ обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); ▪ создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Украшение личных предметов; ▪ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ▪ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ▪ самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Слушание музыки; ▪ экспериментирование со стуками; ▪ музыкально-дидактическая игра; ▪ шумовой оркестр; ▪ разучивание музыкальных игр и танцев; ▪ совместное пение; ▪ импровизация; ▪ беседа интегративного характера; ▪ интегративная деятельность; ▪ совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; ▪ музыкальное упражнение; ▪ попевка; ▪ распевка; ▪ двигательный пластический танцевальный этюд; ▪ творческое задание; ▪ концерт-импровизация; ▪ танец; ▪ музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; ▪ музыкальная подвижная игра на прогулке; ▪ интегративная деятельность; ▪ концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества				
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок,	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые

<p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
<p>Образовательная область</p>	<p>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</p>			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p>			

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	--

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног). Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). - содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Цель

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни



Задачи

Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Методы физического развития

Наглядный

- **Наглядно-зрительные приемы**
(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- **Наглядно-слуховые приемы**
(музыка, песни)
- **Тактильно-мышечные приемы**
(непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
 - Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
 - Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

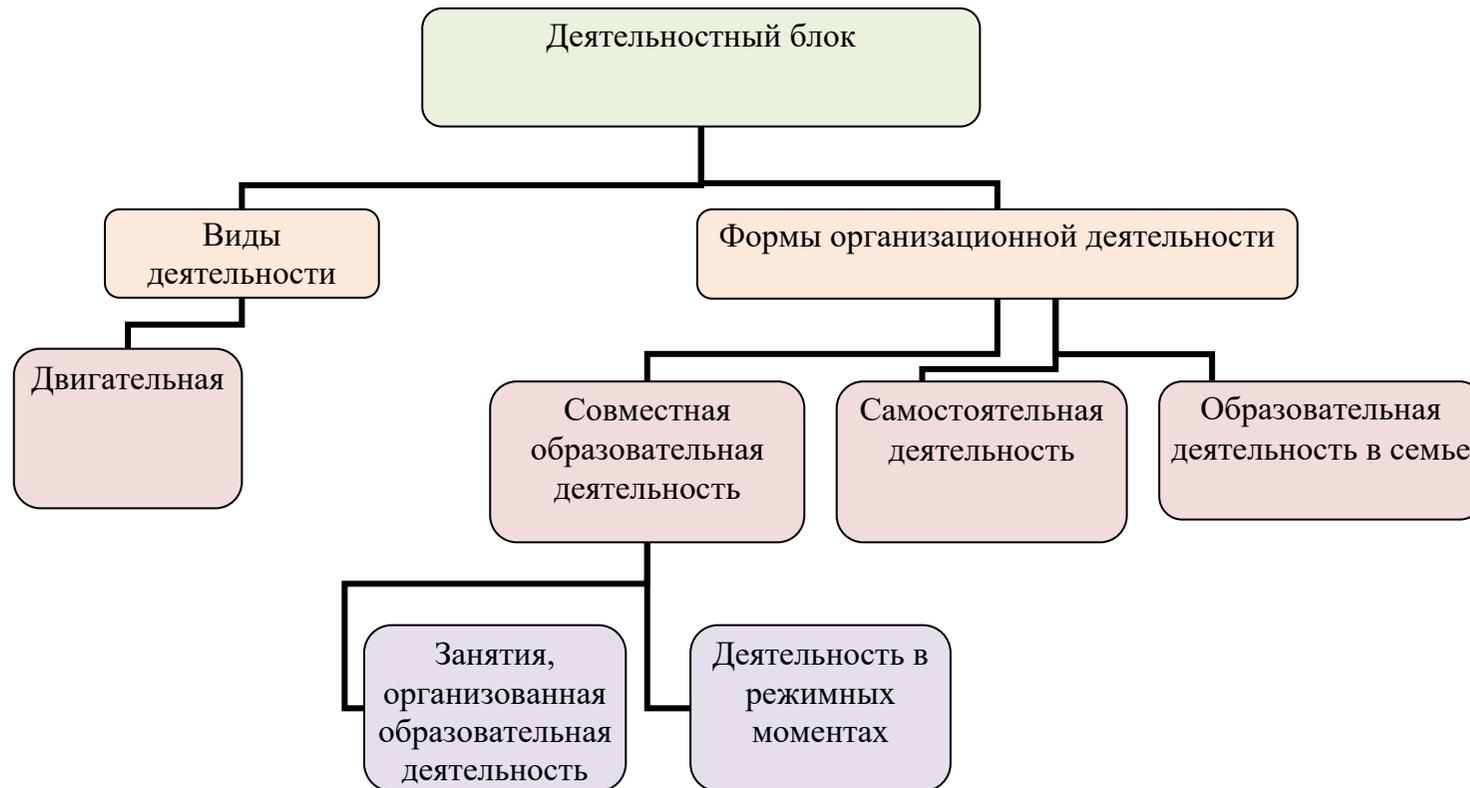
- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Необходимыми условиями *физического развития* детей в условиях дошкольного образования является охрана жизни, и укрепление здоровья детей являются: создание в ДОО безопасной образовательной среды; осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы; использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на *формирование культуры здоровья* воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.



ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Физкультурная организованная деятельность	3 раза в неделю (1 из них на воздухе)			
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность - 6- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	Занятия по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно- спортивные праздники	1-2 раза в год (последняя неделя квартала) на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
11.	Неделя здоровья	1 раз в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12.	Физкультурный досуг	2 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
13.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 1 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
14.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
15.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

2.2 Описание вариативных формы, способов, методов и средств организации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Формы, способы, методы и средства реализации проекта программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности, связанные с реализацией программы



Ведущая деятельность — деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребенка. (Н. А. Леонтьев)

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Возраст ребенка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
0-1 год	Эмоциональное общение ребенка со взрослым	Освоение норм отношений между людьми (без речи)
1-3 года	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6 (7) лет	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи
6(7)-10(11) лет	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

Детская деятельность в образовательном процессе

№	Деятельность	Виды деятельности
1	<i>Игровая деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	<p><i>Творческие игры:</i> режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игры-фантазирование; импровизационные игры-этюды.</p> <p><i>Игры с правилами:</i> дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); развивающие;</p>

		музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	<i>Познавательная-исследовательская деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<i>Экспериментирование, исследование; моделирование:</i> замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	<i>Коммуникативная деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<i>Формы общения со взрослым:</i> ситуативно-деловая; внеситуативно-познавательная; внеситуативно-личностная. <i>Формы общения со сверстником:</i> эмоционально-практическая; внеситуативно-деловая; ситуативно-деловая. <i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i>
4	<i>Двигательная деятельность</i> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<i>Гимнастика:</i> основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <i>Игры:</i> подвижные; элементами спорта. <i>Простейший туризм.</i> <i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i>
5	<i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<i>Самообслуживание</i> <i>Хозяйственно-бытовой труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Ручной труд</i>
6	<i>Изобразительная деятельность</i> — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i>

<p>7 <i>Конструирование из различных материалов</i> — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><i>Конструирование:</i> из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. <i>Художественный труд:</i> апликация; конструирование из бумаги</p>
<p>8 <i>Музыкальная деятельность</i> — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах. <i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах</p>
<p>9 <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p><i>Чтение (слушание);</i> <i>обсуждение (рассуждение);</i> <i>рассказывание (пересказывание), декламация;</i> <i>разучивание;</i> <i>ситуативный разговор</i></p>

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- ✓ смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- ✓ основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- ✓ содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения; но должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- ✓ Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- ✓ Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- ✓ Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательно-исполнительский, реализация, которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте есть потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ✓ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- ✓ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- ✓ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- ✓ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- ✓ подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- ✓ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- ✓ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- ✓ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- ✓ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Важной составляющей образовательного процесса в ДООУ является своевременная коррекционная работа, направленная на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы. *Коррекционно-воспитательная работа* - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом.

Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, имеющие временные или постоянные нарушения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для получения воспитания и образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии всех специалистов детского сада в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста (педагога - психолога, учителя – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) по отношению к воспитаннику возможно достижение результата. Все специалисты при создании такой модели работают под руководством учителя-логопеда либо педагога-психолога, которые являются организаторами и координаторами всей коррекционно-развивающей работы.

Логопед в дошкольном учреждении Одним из основных направлений образования является обеспечение государственной гарантии доступности и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Исходя из этого, следует, что дети с нарушениями речевого развития должны быть обеспечены специальными условиями для воспитания и обучения в дошкольных образовательных учреждениях.

В связи с увеличением количества дошкольников с теми или иными *нарушениями речевого развития* является актуальной проблема оказания им коррекционно-педагогической помощи в условиях ДООУ. Тем более возрастают роль и значение работы *учителя-логопеда* в дошкольных образовательных учреждениях как одной из наиболее реальных и эффективных путей обеспечения высокой речевой и социально-психологической адаптации детей с нарушениями речи к условиям школьного обучения.

Работа учителя-логопеда в МБДООУ ведется с целью создания условий для раннего выявления, своевременного предупреждения и коррекции нарушений в речевом развитии детей дошкольного возраста.

Содержание работы и организационные моменты закреплены должностными инструкциями, утвержденными руководителем.

Коррекционно-образовательный процесс в ДООУ организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития детей, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии

нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития. Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально и малыми подгруппами специально организованном логопедическом кабинете.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Цели деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Направления деятельности			
Мониторинговое (диагностическое)	Коррекционно-развивающее	Профилактическое	Информационно-методическое
Создание условий для непрерывного научнообоснованного диагностико--прогностического слежения за коррекционным процессом в целях оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств их реализации.	Создание условий, направленных на коррекцию речевого развития детей и обеспечивающих достижение ребёнком, имеющим нарушения речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.	Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов и родителей в вопросах развития речи детей с учётом их возраста, познавательных потребностей и возможностей развития.	Создание условий для освоения и внедрения инновационных технологий в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности - устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, в ДОУ организуются коррекционные мероприятия, которые можно представить в виде следующей модели:

***Коррекционные мероприятия для детей с логопедическими нарушениями
(общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи)***

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание	Планирование	Взаимодействующие специалисты
1	Индивидуальная логопедическая помощь.	Постановка правильных звуков, артикуляционная гимнастика, прослушивание правильной речи.	По плану логопеда.	Логопед.
2	Логоритмика.	Движения в согласовании с музыкой и проговариванием звуков, слогов и речитативов.	1 раз в неделю.	Логопед, музыкальный руководитель.
3	Организованная физкультурная деятельность коррекционной направленности.	Использование специальных двигательных заданий, способствующих формированию речи (с проговариванием, звуков и слов во время движения), а также упражнений направленных на развитие координации, в том числе мелкой моторики.	1 раз в неделю.	Воспитатель
4	Дыхательная гимнастика.	Дыхательная гимнастика, звуковая дыхательная гимнастика.	Ежедневно.	Воспитатель, логопед.
5	Артикуляционная игровая гимнастика в группе.	Комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков.	Ежедневно.	Логопед, воспитатель, музыкальный работник.
6	Пальчиковая гимнастика.	Игровые упражнения для развития мелкой моторики руки.	Ежедневно.	Логопед, воспитатель.
7	Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика логопедической направленности.	Выполнение сюжетных музыкальных комплексов физических упражнений с проговариванием звуков, слов, предложений, пением (на основе сюжетно-ролевой ритмической гимнастики).	1 раз в неделю.	музыкальный руководитель, воспитатель.
8	Лечебный массаж.	Активное механическое воздействие различными приемами (поглаживание, растирание, вибрация и поколачивание, плотное нажатие) на периферический речевой аппарат.	По назначению логопеда.	Логопед, медсестра.
9	Индивидуальная психологическая помощь.	Выявление проблем психологического характера, связанных с логопедическими проблемами и их коррекция.	По плану психолога.	Педагог-психолог, логопед, воспитатель.

Методическое обеспечение

Программы, педагогические технологии, методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни. (Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной). 2. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» (Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной). 3. Логопедическое обследование: методическое пособие/ Н. В. Микляева, (2006); 4. Логопедические занятия с детьми 5-ти лет. Ивановская О. Г., Гадасина Л. Я. (2003), 5. Занятия по обучению грамоте в ДОУ. Кулешова Л. А. (2005), 6. Учимся говорить правильно. Комарова Н. Г. (2004);
--	---

Работа педагога-психолога с детьми по коррекции развития и поведения

Педагог-психолог использует различные организационные формы работы в дошкольном учреждении, обеспечивающих комплексное сопровождение развития ребенка в детском саду и координацию усилий всех участников образовательного процесса.

Цели и направления:

1. Создание максимально благоприятных условий, обеспечивающих интеллектуальное, личностное и физическое развитие детей. Учет индивидуального развития ребенка при освоении основной общеобразовательной программы.
2. Оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности.
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Обеспечение единства и взаимодополняемости психологических и педагогических методов воспитания и обучения. Координация деятельности взрослых по отношению к ребенку и прогнозирование положительного результата в освоении основной общеобразовательной программы.
5. Создание социокультурной среды в ДОУ, соответствующей индивидуальным, возрастным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Задачи:

1. Сохранение психологического здоровья детей.
2. Диагностические обследования эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений.
3. Разработка и реализация групповых психопрофилактических программ.
4. Разработка и реализация индивидуальных психокоррекционных программ.
5. Консультационная работа с родителями и педагогами.
6. Разработка и реализация программы родительского клуба «Семья- Я», повышение психолого-педагогической культуры взрослых.
7. Психологическое сопровождение детей в период адаптации.
8. Психологическое сопровождение детей подготовительных групп, подготовка к школе, мониторинг развития.
9. Подбор психологической литературы для самообразования родителей.
10. Разработка рекомендаций «Психолого-педагогические требования к занятиям с дошкольниками».

Направления

- Психодиагностика
- Психопрофилактика
- Психокоррекция
- Просветительская работа
- Консультационная работа
- Методическая работа

Психодиагностическая работа.

Психодиагностическая работа в учреждении осуществляется по следующим направлениям:

Познавательная сфера

1. Мышление;
 - наглядно-образное (оперирование образами, проведение мыслительных операций с опорой на представления);
 - логическое (проведение мыслительных операций с опорой на понятия, отражающие сущность предметов и выражающиеся в словах или других знаках).
2. Память;
 - запоминание, сохранение и последующее воспроизведение.
3. Восприятие;
 - формирование субъективного образа предмета или явления, непосредственно воздействующего на органы чувств.
4. Мелкая моторика;

- мышечные движения кистей и пальцев рук как завершение внутреннего психологического процесса, психологической деятельности.

Эмоционально-волевая сфера

1. Проявление агрессивного поведения.
2. Страхи.
3. Повышенная тревожность
4. Симптомы психосоматики.
5. Эмоциональный комфорт в детском саду.
6. Личностная и волевая готовность к школе.

Коммуникативная сфера

Социометрия группы.

По результатам диагностики организуется подгрупповая работа и индивидуальная коррекционная работа.

Психодиагностические методики используются для работы по индивидуальным запросам педагога и родителей.

В ДОУ разработана единая схема диагностических методик познавательной и эмоциональной сферы.

Диагностические методики индивидуального психологического развития детей дошкольного возраста.

Исследуемый параметр	Методические средства (методики, тесты).	Описание методики	Критерии оценки	Источник (методическая литература).
1	2	3	4	5
Пространственные представления и зрительно-моторная координация	Тест Бендера	Предлагается пять моделей геометрических фигур, каждая нарисована на карточке размером 10x15 см. Испытуемому дают лист белой бумаги форма А4, карандаш и просят скопировать рисунки как можно точнее.	Рисунки оцениваются по трем параметрам: - выполнение углов; - ориентация элементов; - взаимное расположение элементов. Каждый параметр оценивается от 0 до 3 баллов. Полученные результаты сравниваются с возрастными нормативами: 6 лет: 22-30 балл 7 лет: 24-32 балл	Психологическое обследование детей дошкольного - младшего школьного возраста: Тесты и методическое пособие. М., 2003
Произвольность (умение управлять Своими действиями, контролировать правильность их выполнения в соответствии с заданными правилами).	Лабиринты (автор Д. Векслер)	Предлагается несколько лабиринтов возрастающей сложности. Необходимо найти выход в каждом (на один лабиринт- 1 мин), соблюдая ряд правил: - в течение всего поиска не отрывать карандаш от бумаги; - не задевать линии лабиринта; - не пересекать их (каждое касание – ошибка, каждый поворот назад – ошибка)	Высокая – работа без ошибок. Средняя – 1 ошибка в одном лабиринте. Низкая – более 2-х ошибок в одном лабиринте	<i>Чередникова Т.</i> Проверьте развитие ребенка: 105 психологических тестов. СПб., 2004
Мышление (выделение существенных признаков предметов и соотнесение их по	Самое непохожее (автор Л. Венгер).	Используют 8 геометрических фигур, различающих по форме, величине, цвету: 4 треугольника, 4 прямоугольника. Четыре предмета одного цвета (один треугольник маленький, второй - большой; один прямоугольник маленький, второй –	Высокая – преобладание выбора по трем признакам и название одного двух. Средняя – преобладание выбора по двум признакам и название одного. Низкая – преобладание выбора по одному признаку без называния.	Психолог в дошкольном учреждении: методические рекомендации к практической деятельности. М., 2002

этим признакам).		большой). Остальные другого цвета. Взрослый раскладывает фигуры в ряд в произвольной последовательности и просит сказать, чем они отличаются друг от друга. Затем одну фигуру вынимает из ряда и просит найти среди остальных самую непохожую на нее. Ребенок выполняет задание с 2-3 фигурами.		
Наглядно-действенные формы мышления, уровни сформированности идеентификации и моделирования.	Доска Сегена	Вкладывание деталей в доску с углублениями - пазами	3-4 года: В – примеривание; С – целенаправленные пробы; Н – силовые приемы. 4-5 лет: В – зрительное соотнесение; С – простые фигуры (круг, квадрат) зрительно соотносятся с прорезями, а сложные примериваются, в том числе не соответствующим нужным прорезям; Н – силовые приемы, ошибки.	<i>Усанова О. Лилия. М., 1994, с 13.</i>
Сравнение и установление тождества объектов на материальном уровне.	Почтовый ящик	Вкладывание объемных деталей в коробку с прорезями	3-4 года: В – примеривание С – целенаправленные пробы; Н – силовые приемы.	<i>Усанова О. Лилия. М., 1994, с 13.</i>
Наглядно – образное мышление, способность соотнесения частей и целого.	Разрезные картинки	Складывание разрезных картинок: 3-4 года: 2,3 части разрезанные вдоль и поперек; 4-5 лет: 4,5 частей под прямым углом; 5-5,5 лет: 4,5 неравных частей	В – зрительное соотнесение; С – правильное сложение, прикладывание с разворотом; Н – соединяет части без анализа полученного целого.	<i>Усанова О. Лилия. М., 1994, с. 14</i>
Уровень интеллектуального развития	Матрицы Равена	Заполнение пробела в матрице: Серия А-4: 4-5 лет Серия А, АВ: 5-6 лет Серия А, АВ, В: 6-7 лет	4-5 лет: В - 10-12 баллов; С - 6-9 баллов; Н – ниже 5 баллов; 5-6 лет: В – выше 24 баллов; С – 14-23 балла; Н – ниже 13 баллов. 6-7 лет: В – 28-36 баллов; С – 23-27 баллов; Н – 17-22 балла	<i>Усанова О. Лилия. М., 1994, с.22</i>
	Исключение предметов	Выбор одного предмета, не относящегося к категории: 4-5 лет: 5 шт. (явное несоответствие)	В – 5 штук С – 4-3 штуки Н – 2 штуки	<i>Усанова О. Лилия. М., 1994, с.31</i>

		5-6 лет:5 штук 6-7 лет:7 штук	В – 7 штук С – 6-4 штуки Н – 3 штуки	
Способность Понимать Связь событий и строить умозаключения	Серия сюжетных картинок	Установление последовательности событий	См. источник	<i>Усанова О.</i> Лилия. М., 1994, с. 32
Восприятие (способность устанавливать сходство и различие между зрительно воспринима- емыми изображениями)	Какая фигура не подходит	Предлагается 3 тестовых лиса: 1. Изображены 4 одинаковые по форме и цвету фигуры, но одна из них отличается по величине (3 маленькие фигуры, 1 большая). 2. Изображены 4 одинаковые по форме и величине фигуры, но одна из них другого цвета. 3. Изображены 4 одинаковые по величине и цвету фигуры, но одна из них иной формы. Ребенку задают вопрос: «Какая фигура не подходит?» и просят сказать, чем она отличается от остальных	Высокая – выбор 3-х признаков (величина, цвет, форма) и называние одного-двух. Средняя – выбор 2-х признаков и называние одного. Низкая – выбор одного признака без называния.	<i>Забрамная С.</i> Практических материал для проведения психолого- педагогического обследования детей. М., 2002
Возможность моделирования с учетом величины деталей	Пирамидка	Разбор и складывание пирамидки	В – зрительное соотнесение; С – примеривание Н – сбор без учета величины;	<i>Усанова О.</i> Лилия. М., 1994, с. 12
Зрительное восприятие	Таблица предметных изображений и их силуэтные эталоны	Узнавание силуэтных форм	См. источник	<i>Усанова О.</i> Лилия. М., 1994, с. 66
Соотношение свойств предметов и заданных эталонов	Эталоны	Предъявляются 4 страницы, на каждой 16 картинок, изображающих различные предметы. Внизу дана фигура-эталон, на каждой странице эталоны разные	Максимальный балл – 32. Ошибки: неправильно отмеченная картинка, неотмеченная нужная картинка. За каждую ошибку вычитается один балл. В – 29-32 балла; С – 20-28 баллов; Н – менее 20 баллов.	Диагностическая работа в детском саду. Ростов н/Д, 2005
Кратковременная непроизвольная память	Узнавание фигур	Для запоминания предлагается колонка из 3 абстрактных стимулов. Время экспозиции 15 с. Затем ребенку предъявляется таблица (9 стимулов), среди которых он должен найти 3 знакомых стимула	Высокая – все 3 стимула узнаны правильно, без ошибок. Средняя – правильно узнано 2 стимула. Низкая – правильно узнан 1 стимул.	Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Авт.-сост. Н. Семаго, М Семаго. М., 2001
Состояние кратковременной памяти	Десять слов Методика А. Лурия	Ребенку для запоминания предлагается ряд из 10 односложных, не связанных между собой слов	В - 9-10 С – 6-8 Н – 1-5	<i>Волков Б.С. Волкова Н.В.</i> Как подготовить ребенка к школе. М., 2004
Готовность к школе	Определение мотивов учения	Ребенку читают небольшой рассказ, в котором каждый из исследуемых мотивов выступают в	Тип мотиваций ребенка. Ученики ориентируются на учебный мотив.	Поливанова К. Такие разные шестилетки. Индивидуальная

	(автор М. Гинзбург)	качестве личностной позиции одного из персонажей. После каждого абзаца перед ребенком выкладывается схематический, соответствующий содержанию рисунок, который служит ему внешней опорой для запоминания. Мотивы обучения в школе: - учебный; - социальный; - позиционный; - внешний; - игровой; - оценочный	Дети псевдо-Учебный типа – на социальный мотив. Дошкольники выбирают игровой мотив. Псевдоученики – внешний или оценочный мотив.	готовность к школе: диагностика и коррекция. М., 2003
Сформированность внутренней позиции школьника	Беседа о школе (автор Т. Нежнова)	Ребенку рассказывают истории про школу. В конце каждой задается вопрос: «Что бы ты сказал или сделал, если бы такая история произошла с тобой?» Все ответы ребенка делятся на две категории – А и Б	В ответах детей учебного типа преобладает категория А. В ответах детей псевдоучебного типа – категории А и Б представленных в равных долях. Дошкольники выбирают преимущественно ответы категории Б. Псевдоученики обычно выбирают ответы категории А, но ответы на вопросы 4 и 5 могут содержать и Б	<i>Павлова Т.</i> Диагностика готовности к школе. М., 2006
Мелкая моторика	Определение уровня развития мелкой моторики	Ребенок сидит за столом. Его ладони с разведенными пальцами размещают на листе бумаги. В случайном порядке ребенку указывается палец, который он должен поднять (начиная с правой руки). Стрелочками отмечается количество синкинезий – лишних движений других пальцев (от «нужного» к «ненужному»)	Подсчитывается среднее по двум пробам количество синкинезий и сравнивают с возрастными нормативами: 6 лет – 9 синкинезий; 7 лет – 6 синкинезий	<i>Нижегородцева Н.</i> Психолого-Педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2001
Мелкая моторика	Нарисуй окружность	Предлагается нарисовать по образцу одним движением руки окружность диаметром 3-3,5 см	Высокая – ребенок справляется с заданием. Средняя – рисует вместо круга овал, либо окружность меньшего размера, но одним движением. Низкая – рисует вместо круга овал, либо окружность меньшего размера, фиксирует руку на плоскости. Рисует в несколько приемов, периодически передвигая руку	<i>Нижегородцева Н.</i> Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2001
Мелкая моторика	Пальцевые пробы	Просят показать один пальчик, два пальчика, три пальчика (сделай вот так)	Высокий – выполнение изолированных движений пальцев. Средний – удаются не все пробы, пальцы напряжены или, напротив, вялые. Низкий – пальцы сгибаются и разгибаются только вместе.	<i>Нижегородцева Н.</i> Психолого-педагогическая готовность к школе. М., 2001
Мелкая моторика	Моторика пальцев	В 3 года – взять кубик большим и	Высокий – ребенок справляется с заданием в	<i>Крюкова С.</i> Здравствуй, я сам!

	Н. Озерецкий)	указательными пальцами. В 4 года – на стол ставится коробка размером 10х 10 см. На расстоянии 5 см от нее в беспорядке раскладываются 20 монет (диаметром 2 см). По сигналу ребенок должен уложить все монеты по одной в коробку: ведущая рука – 1,5 с, другая рука – 20 с. В 5 лет – на столе 2 спичечных коробка по 10 спичек около них. Одновременно двумя руками уложить спички в два коробка. Контрольное время – 20 с.	установленное время. Средний – ребенок справляется с заданием, но использует дополнительное время. Низкий – не справляется с заданием	Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет. М., 2002
Готовность к школе	Используются три методики			
Развитие интеллекта	1. Рисунок человека	Ребенку дают карандаш, лист бумаги и просят нарисовать человека целиком	Для определения степени готовности к школе проводится оценка выполнения задания. За каждую задачу ребенок получает от 0 до 2 баллов	<i>Венгер А., Цукерман Г.</i> Психологическое обследование младших школьников. М., 2001
Произвольность в регуляции деятельности	2. Образец и правило (автор Л. Венгер)	Предлагается выполнить ряд заданий на тестовом листе. Каждое задание представляет собой фигуру – образец и расположенные справа от нее точки разной формы. Необходимо соединить точки так, чтобы получилась фигура как на образце. Правило: нельзя проводить линию между одинаковыми точками		
Умение действовать строго по инструкции	3. Графический диктант (автор Д. Эльконин)	По словесной инструкции взрослого ребенок рисует узор на листе бумаги в клеточку с нанесенными 4 точками.	Каждый из узоров оценивается от 0 до 4 баллов. По результатам 3-х тестов выводится итоговый уровень готовности.	<i>Павлова Т.</i> Диагностика готовности ребенка к школе. М., 2006

2.4. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (традиционные события, праздники, мероприятия)

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;

- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др

Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми в ДОУ:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Структура воспитательно-образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации ООП ДО осуществляется в виде:

- занятие, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
 - самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Основные формы: игра, занятие, образовательное событие, наблюдение, разговор, проектная деятельность, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

Образовательная деятельность (занятие, образовательное событие)

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач, компьютерных презентаций;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
- Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:
 - * физкультурные досуги;
 - * спортивные праздники;
 - * соревнования;
 - * дни здоровья;
 - * тематические досуги;
 - * праздники;
 - * фестивали;
 - * театрализованные представления;
 - * смотры и конкурсы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности рассматривается нами только в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Ежедневный объем организованной образовательной деятельности определяется расписанием непосредственно образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

В апреле - мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до или после сна, подготовительная группа – обтирание махровой варежкой, сон без маек), утренняя гимнастика (элементы гимнастики для глаз и на дыхание), гимнастика после сна (гимнастика в кроватках и ритмопластика), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательно-речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в режимные моменты (прием пищи под аудиосопровождение, засыпание под музыку – колыбельные), в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляются в соответствии с направлениями работы по образовательным областям и годовым планом работы.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольного образовательного учреждения.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ГОАУ ДПО ПКIRO	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях	По плану ДОУ и ГОАУ ДПО ПКIRO
	МБОУСОШ № 11,6,3	Посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
	Филиал ВГУЭС «Лингва-плюс»	Участие в выставках, смотрах-конкурсах, обмен опытом	По плану на год
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств (продуктов, вещей) -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Физкультура	Физкультурный оздоровительный комплекс	Участие в спортивных мероприятиях (Малые олимпийские игры)	По плану

Культура	Детская школа искусств	экскурсии, участие в концертов	По плану Школы искусств
	Городской дом творчества «Дом детского творчества» «Станция юных техников»	Участие в конкурсах	2-3 раза в год
	Детская библиотека Городская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч. года 2 раза в месяц
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
	Полиция	Экскурсии, встречи с работниками полиции (родителями) для участия в занятии	
Информационность	Артёмовское радио, телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости
	СМИ	Работа над сайтом, интернет ресурсы	По мере необходимости
	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Ты – не один»	По плану
	Центр занятости населения	Трудоустройство в летний период	1 раз в год
Соц. окружение	Банки Магазины Парикмахерские Автозаправка Автовокзал Почта	- экскурсии (финансовая грамотность) - экскурсии (профорентирование)	По плану

2.4.2. Авторские и парциальные программы, реализуемые в ДОУ

На основе изучения социального заказа родителей в ДОУ организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием авторских парциальных программ по следующим направлениям: физическое, художественно-эстетическое и познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.

«Конструктивно-модельная деятельность» по художественно-эстетическому развитию реализуется через авторские программы «Умелые ручки» и «Умные пальчики» (И.А. Лыкова)

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в конструктивно-модульной деятельности. Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи: 1. Раскрыть природу конструктивно-модульной деятельности как результат творческой деятельности человека. 2. Формировать эстетическое отношение к искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как

части мироздания. 3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого». 4. Формировать многоаспектный опыт конструктивно-модульной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Формы организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе различных видов деятельности и в ходе режимных моментов.

Формы конструктивно – модельной деятельности:

- **по образцу** (*карта, схема, рисунок, пооперационка*);

Начиная с младшего дошкольного возраста, детям предлагают **образцы** построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, поделок из бумаги и т. п., как правило, показывая способы их воспроизведения. Это обеспечивает прямую передачу детям готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Использование образцов – это важный этап обучения, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек (учатся выделять пространство для постройки, аккуратно соединять детали и. д.) Правильно организованное обследование образцов помогает детям овладеть обобщенным способом анализа. В рамках этой формы можно решать задачи, обеспечивающие переход к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

- **по модели** (С младшего дошкольного возраста)

детям в качестве образца предъявляют модель, в которой очертание отдельных составляющих её элементов скрыто от ребенка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. В данном случае ребенку предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач – эффективное средство активизации мышления дошкольников.

- **конструирование по условиям**

Здесь задачи конструирования выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. Данная форма работы по чертежам и схемам способствует развитию творческого конструирования (*развивает образное мышление и познавательные способности*).

- **по замыслу**

Эта форма, по сравнению с конструированием по образцу, обладает большими возможностями для развития творчества детей, для проявления их самостоятельности. В этом случае ребенок сам решает, что и как он будет конструировать. Но такая форма трудная задача для дошкольников, т. к. их замыслы не устойчивы и часто меняются в процессе осуществления.

- **по тематике** (*старший возраст*)

Предлагается общая тематика конструкций, например «Город», и дети сами создают конкретные поделки и постройки, выбирают способы их исполнения. Основная цель этой формы – актуализация и закрепление знаний, умений.

Методы конструктивно – модельной деятельности:

- **наглядный**. Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приёмов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

- **информационно – рецептивный**. Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных, знакомство с формой, определение пространственных соотношений). Это совместная деятельность педагога с детьми.

- **репродуктивный**. Воспроизводство знаний и способов **деятельности** (*собираение моделей и конструкций по образцу*).

- **практический**. Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

- **словесный**. Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образов разных вариантов моделей.

- **проблемный**. Постановка проблемы и поиск решений. Творческое использование готовых заданий (предметов, самостоятельное их преобразование).

- **игровой**. Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжетов.

-частично – поисковый. Решение проблемных задач самостоятельно и с помощью педагога.

Познавательное развитие реализуется через авторскую программу ДОО финансовая грамотность «Азбука финансов».

Цель: создание благоприятных условий для формирования основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста, формирование норм финансово-грамотного поведения, а так же подготовка к жизни в современном обществе. **Основные задачи:** способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия с взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности; воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.

В процессе обучения используются самые разнообразные методы: игровые и словесные. Достоинство игровых методов обучения заключается в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится не навязанной извне, а желанной, личной целью. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передавать детям информацию. Словесные методы и приемы сочетаются с наглядными, игровыми, практическими методами, делая последние более результативными.

Словесные методы:

Беседа применяется в тех случаях, когда у детей имеются некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена. Беседа требует сосредоточенности мышления, внимания, умения управлять своим поведением. Она учит мыслить логически, высказываться определенно, делать выводы, обобщения. Через содержание беседы педагог воспитывает чувства детей, формирует отношение к событиям, о которых идет речь. Словесные методы использовались в форме бесед, проблемных ситуаций.

Наглядные методы.

Данный метод помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять. Используя в своей работе презентации, иллюстративный материал, дети легче воспринимали информацию, с помощью которой они быстро справились с поставленной задачей.

Метод наблюдения.

Метод наблюдения дает возможность оценить деятельность воспитанников в условиях внедрения основ персональной финансовой грамотности в ДОО.

Игровой метод - один из самых эффективных методов, применяемых для воспитания у детей финансовой грамотности. Он позволяет детям, в присущей для их возраста деятельности, осваивать азы финансовой грамотности и воплощать их в жизнь.

Формы организации воспитания финансовой грамотности.

В течение дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей. Во всех случаях образовательная работа с детьми в повседневной жизни с использованием разных методов тесно связана с основной формой – занятиями.

Одной из форм обучения является дидактическая игра. Она используется прежде всего в повседневной жизни как для закрепления знаний, навыков и умений, так и при освоении нового содержания.

Но в ряде случаев, особенно в группах детей раннего и младшего дошкольного возраста, занятия приобретают форму дидактической игры.

На занятии, как форма работы с детьми, детьми идет усвоение материала, который предоставляет взрослый. Занятие проводится со всеми детьми данной возрастной группы. Занятие проходит под руководством взрослого, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей по освоению знаний, умений и навыков. Занятие является основной формой работы по воспитанию финансовой грамотности у детей дошкольного возраста.

Современных технологии применяемые при воспитании у детей дошкольного возраста основ финансовой грамотности:

1. Проектная деятельность. Дети совместно со взрослым или самостоятельно добывать знания экспериментальным, поисковым путем. Дети осваивают новые понятия, представления о личных или семейных финансах.

2. Викторины и конкурсы. Это развлекательный элемент технологий. Которое несет в себе информационно-развлекательное содержание.

3. Моделирование. Метод наглядного моделирования разработан на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, сохранение и воспроизведение информации, эффективное запоминание структуры рассказа, развитие речи.

4. Ситуационная задача. Данная технология позволяет решать возникающие проблемы, с учетом конкретных условий и фактической финансовой информации. Обучение на примере разбора конкретной ситуации.

5. Мастерская. Данная технология позволяет получить определенный продукт. Например «Делаем рекламу»,

6. Мини постановка. Данная технология позволяет успешно использовать для закрепления пройденного материала. Участие детей в различных театрализованных постановках, где они закрепляют полученные знания.

7. Беседа обсуждения. Данная технология позволяет через беседу обсуждения закрепить определенную информацию.

8. Проблемные ситуации. Данная технология позволяет, через определенную проблему, найти необходимое решение и применить свои знания, которые ребенок получил ранее.

Познавательное и социально-коммуникативное развитие реализуется через авторскую программу ДОУ «Краеведение для детей дошкольного возраста», в которой имеется два модуля: модуль «Любознайки родного края» (экологическое воспитание на основе регионального компонента) проводится по всем возрастным группам и модуль «Маленький гражданин» (патриотическое воспитание на основе знаний об истории и культуре родного города и края с использованием проектной деятельности) проводится с детьми 5-7 лет.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста представлений о малой Родине, о природе, культурном наследии и истории родного края; формирование познавательно – исследовательской деятельности старших дошкольников в процессе ознакомления с историей родного края.

Задачи авторской программы ДОУ «Краеведение для детей дошкольного возраста» модуль «Любознайки родного края»

1. Воспитывать любовь к родному краю.

2. Воспитывать эмоционально – положительное отношение к животным, растениям, птицам, понимание зависимости состояния природы от действий человека (в том числе и ребенка)

3. Учить детей самостоятельно проводить опыты, наблюдать, анализировать увиденное, делать выводы, умозаключения.

4. Закрепить нормы поведения в природе, понятия разумного ограничения потребностей для сохранения окружающей среды во всех взаимосвязях

5. Привить трудовые природоведческие навыки у детей дошкольного возраста: поливать цветы и рыхлить землю

Задачи авторской программы ДОУ «Краеведение для детей дошкольного возраста» модуль «Маленький гражданин»

1. Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины;

2. Формировать представления о достопримечательностях родного края, исторических корнях района, символике.

3. Расширять представления о природных богатствах: растительном и животном мире; полезных ископаемых;

4. Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей и коренных народов округа, их жизни, быту, культуре, языку, традициям;

5. Сформировать ценностные отношения к природе родного края и чувство сопричастности к ее сохранению;

6. Вызвать потребность и желание как можно больше узнать о своей малой Родине;

7. Развивать у дошкольников навыки познавательно - исследовательской, творческой деятельности.

Программа рассчитана на 5 лет. Программа предполагает проведение одного занятия в неделю или одно занятие в две недели, или одно занятие в месяц, или одно занятие в два месяца (изменения возможны из-за коррекции учебного плана, преследуя образовательные цели)

- 1-й год обучения (2-3 года) – 5- 10 минут;
- 2-й год обучения (3-4 года) – 10-15 минут;
- 3 –й год обучения (4-5 лет) – 15-20 минут;
- 4-й год обучения (5-6 лет) -20-25 минут;
- 5 –й год обучения (6-7 лет)- 25- 30 минут.

Формы организации деятельности детей.

Фронтальная (используется в теоретической части занятий).

Групповая (используется при организации наблюдений - дети объединяются в группы, в которых взаимодействуют друг с другом, а также используется для выполнения трудовых поручений).

Индивидуальная (каждый ребёнок выполняет индивидуальное задание, пользуясь консультацией и помощью педагога).

Методы организации учебно-воспитательного процесса.

Необходимо искать и внедрять в практику наиболее активизирующие деятельность детей методы обучения. Программа строится по принципу «от простого к сложному». Педагогу необходимо применять всевозможные методы, которые могли бы заинтересовать ребенка, помогающие наглядно и доступно объяснить изучаемый материал.

Успех зависит от форм и методов обучения и воспитания. К таким формам относятся:

- Циклы занятий, включающие разные виды деятельности на основе единого содержания.

В зависимости от темы, цели занятия, времени проведения меняется его форма. Занятия по ознакомлению детей с историей города, края проводятся в краеведческом музее, детской библиотеке. Ознакомление с растительным миром происходит в путешествии.

- Беседы используются в качестве словесного метода на занятиях и как самостоятельная форма работы с детьми на разные темы: "Почему в городе болеют растения?", "Как узнать, что человек любит свой город?", "Что бы ты сделал, если был бы Главой города?" и др.

- Экскурсии обеспечивают знакомство детей с социальным и культурным разнообразием города.

- Праздники, развлечения - народные, обрядовые, посиделки, день рождения города, края.

- Знакомство с культурой и традициями нашего народа, города.

- Экологические наблюдения

- Прогулки, путешествия, походы, экологическая тропинка - эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир. Данная форма организации занятия дает образец гуманного отношения ко всему живому.

- Развивающие дидактические игры; моделирование; экспериментирование; ведение календарей наблюдений и другие.

«Формирование основ безопасности» по социально-коммуникативному развитию реализуется через парциальную программу **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева**

Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

- «Ребёнок и другие люди»
- «Ребёнок и природа»

- «Ребёнок дома»
- «Здоровье ребёнка»
- «Эмоциональное благополучие ребёнка»
- «Ребёнок на улице города»

Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

1. Формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни».
2. Формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих.
3. Расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми
4. Закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;
5. Развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе.
6. Способствовать эмоциональному и благополучному развитию ребёнка-дошкольника;

Формы организации образовательной деятельности:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы;
- наблюдения ;
- оформление выставок;
- викторины;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки

Развитие познавательно-исследовательской деятельности по познавательному развитию реализуется через **методические пособия О.В. Дыбина «Неизвестное рядом», «Ребенок в мире поиска», «Ознакомление дошкольников с предметным миром», А.И. Савенков «Психологические основы исследовательского подхода к обучению», Т.С. Баталина «Планирование работы по исследовательской деятельности для детей дошкольного возраста»**

Цель реализации Программы: способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста через организацию наблюдения и экспериментирования в естественных и специально созданных условиях.

Задачи познавательного развития в ДОУ:

1. развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира;
2. формирование первичных представлений об их свойствах (форме, цвете, размере, материале, структуре, звучности, ритме, темпе и т. д.);
3. развитие мыслительных способностей: анализ, сравнение, обобщение, классификация, ориентация во времени и пространстве, установление взаимосвязей;

4. создание положительной мотивации к самостоятельному поиску нужной информации;
5. стимулирование и поощрение любознательности, наблюдательности;
6. формирование и совершенствование навыка работы с различными инструментами, развитие мелкой моторики.

Содержание опытно – экспериментальной деятельности построено из четырёх блоков педагогического процесса.

1. *Занятия с детьми* (плановые эксперименты). Для последовательного поэтапного развития у детей исследовательских способностей, воспитателями разработан перспективный план опытов и экспериментов.
2. *Совместная деятельность с детьми* (наблюдения, труд, художественное творчество). Связь детского экспериментирования с изобразительной деятельностью двусторонняя. Чем сильнее будут развиты изобразительные способности ребёнка, тем точнее будет зарегистрирован результат природоведческого эксперимента.
3. *Самостоятельная деятельность детей* (работа в лаборатории).
4. *Совместная работа с родителями* (участие в различных исследовательских проектах).

В мини - лаборатории (центре науки) могут быть выделены зоны:

- - для постоянной выставки, где дети размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.д.);
- - для приборов;
- - для выращивания растений;
- - для хранения материалов (природного, «бросового»);
- - для проведения опытов;
- - для структурированных материалов (стол «песок - вода» или ёмкость для воды, песка, мелких камней и т.д.).

Стимулы для положительной мотивации деятельности дошкольников.

- Внешние стимулы (новизна, необычность объекта);
- Тайна, сюрприз.
- Мотив помощи.
- Познавательный мотив (почему так?).
- Ситуация выбора.

Типы исследования:

- Опыт.
- Экспериментирование.
- Коллекционирование.
- Путешествие по карте, путешествие по «Реке времени».
- Проекты.
- Наблюдения
- Дидактические игры.
- Экскурсии.
- Экологические игры.
- Работа по схемам, планам, моделям.
- Просмотр мультимедийных презентаций, мультфильмов.

Бесплатная образовательная услуга

Программа дополнительного образования «Волшебный мир оригами»

Программа дополнительного образования «Волшебный мир оригами» является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению детей дошкольного возраста основам искусства оригами. ОРИГАМИ - искусство складывания из бумаги без ножниц и клея.

Направленность программы: художественная.

Уровень освоения: базовый.

Программа «Волшебный мир оригами» предназначена для детей дошкольного возраста 5-7 лет и рассчитана на 2 года. Занятия проводятся с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

В творческое объединение 1 года обучения принимаются все желающие дети старшего дошкольного возраста без предварительного отбора, посещающие данное дошкольное учреждение.

Возможность и условия зачисления в группы второго года обучения:

В группы 2-го года обучения комплектуются из детей, освоивших программу 1-ого года обучения. В группу второго года обучения могут поступать вновь прибывшие дети, имеющие необходимые знания и умения, либо опыт занятий в объединениях по данному направлению.

Цель программы: формирование творческих и интеллектуальных способностей дошкольников 5-7 лет на занятиях по оригами.

В процессе обучения решаются следующие задачи:

Обучающие:

- формировать пространственные представления и навыки совершения пространственных преобразований, формировать умения конструирования;
- знакомить с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- формировать умения следовать устным инструкциям, понимать и зарисовывать схемы изделий;
- обучать различным приемам работы с бумагой (сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание и т.п.);
- применять знания, полученные на занятиях, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами;

Развивающие:

- гармонизировать развитие ребенка, формировать внутреннюю познавательную мотивацию, обогащать и укреплять эмоционально-волевую сферу личности ребенка во время конструирования из листа бумаги;
- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомера;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности ребенка;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки (учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место).

Платная образовательная услуга

Занятия в кружках проводят воспитатели с педагогическим дополнительным образованием во вторую половину дня 2 раза в неделю.

- **Логоритмический кружок «ВЫРАСТАЙКА»** развивающие занятия для детей от 2 до 4 лет. Логоритмика - система игровых упражнений для становления и исправления у детей нарушений речевой функции, построенная на объединении словесного материала, музыки и движений, то есть воздействующих на слух, память, речь и эмоции малышей.

Цели и задачи:

- развивает все виды моторики (общую, артикуляционную, мелкую);
- формирует правильное дыхание, что, в свою очередь, позволяет, например, отработать произношение смычно-проходных (л, л'), свистящих (с, с', з, з', ц) и других видов звуков;
- тренирует способность ориентироваться в пространстве;
- помогает выработать точные скоординированные движения, связанные с речью;
- способствует становлению фонематического слуха (способности улавливать и различать звуки речи), просодических компонентов (темпа и тона речи, пауз, мелодики);
- вырабатывает навык релаксации;
- воспитывает чувство радости от общения в коллективе.

- **Кружок танцевальных занятий «ЗВЕЗДОЧКИ»** для детей от 4 до 6 лет

Основная цель на занятиях танцами с дошкольниками – всестороннее развитие ребенка, развитие музыкальности и ритма на занятиях, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка, средствами музыки и ритмических движений. Несомненно, хореографическое воспитание приобретает большую роль в развитии ребенка дошкольного возраста. Для педагогически грамотной организации занятия по ритмическому воспитанию и для создания условий, в которых каждый ребенок будет успешен, педагог использует различные формы и методики.

Задачи:

1. Развитие музыкальности:

- развитие способности воспринимать музыку, т. е. чувствовать её настроение и характер, понимать её содержание.
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма.
- развитие музыкальной памяти.

2. Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие координации движений, гибкости пластичности;
- воспитание выносливости;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- развитие творческого воображения и фантазии.
- развитие способности к импровизации.

4. Развитие и тренировка психических процессов:

- развитие эмоциональной сферы и умение выражать эмоции в мимике и пантомимике.
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. Развитие нравственно- коммуникативных качеств личности:
- воспитание умения сопереживать другим людям и животным.
 - воспитание умения вести себя в группе во время движения.

➤ **Кружок «В ШКОЛУ С РАДОСТЬЮ» занятия по психологическому и интеллектуальному развитию детей перед школой** для детей от 6 до 7 лет

Дошкольный возраст – это уникальный период в жизни человека, когда закладываются основы социального, эмоционального, волевого, познавательного развития, происходит приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие способностей и индивидуальности ребенка. Как известно, ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Поэтому игровая деятельность пронизывает все разделы программы, что соответствует интересам ребенка и способствует сохранению специфики дошкольного детства.

Развивающее индивидуально-ориентированное обучение может проводиться фронтально или по подгруппам с учетом индивидуальности каждого (наличие опыта, возможностей, темпа деятельности, личностных трудностей и т.п.).

Цель программы: всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьную программу.

Данная программа решает следующие задачи:

- обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием.
- углубление умений и навыков, необходимых для занятий в начальной школе.
- развитие у детей творческого воображения, памяти, речи, логического мышления.
- привитие навыков культуры общения.
- воспитание бережного отношения к природе.
- сохранение и укрепление здоровья детей.

➤ **Дополнительная программа «ДЕНЬ РОЖДЕНИЕ В КРУГУ ДРУЗЕЙ»** для детей от 2 до 7 лет (по запросу родителей)

Для ребенка самый долгожданный праздник - его день рождения. В этот день он ждет чуда, исполнения своих желаний и конечно подарков. Далеко не все семьи могут позволить провести **праздник** для ребенка в кафе или дома, пригласив всех детей из группы. В детском саду такая возможность есть. Ребята с большим нетерпением ждут этого события. Проведение таких **праздников** имеют большое воспитательное значение. Дети учатся поздравлять друг друга с днем рождения, использовать в своей речи красивые обороты, прилагательные.

Цель: сохранение развитие традиций детского сада, создание доброжелательной дружеской атмосферы между детьми, развитие активного общения и игровой деятельности в процессе празднования дней рождения детей в детском саду. Укреплять связи ДООУ с семьями воспитанников.

Задачи:

1. Формировать представление у детей о праздновании дня рождения в детском коллективе, сохраняя традиции любимого праздника.
- 2.Развивать творческие, интеллектуальные, коммуникативные и игровые способности дошкольников; подчеркивать значимость каждого ребенка в группе.
3. Способствовать формированию дружного коллектива.
4. Создавать в коллективе благоприятный психологический климат и праздничную атмосферу.

2.4.3. Программа воспитания в ДОО

Рабочая программа воспитания для МБДОУ детский сад №18, предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Программа воспитания является структурной компонентой основной образовательной программы МБДОУ детский сад №18. В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из них обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие. Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяются направлениями программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы МБДОУ детский сад №18, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках пяти образовательных областей. Основные направления воспитательной работы дошкольного учреждения реализуются через модули, которые корректируются в соответствии с годовыми задачами и приоритетными направлениями МБДОУ детский сад №18.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2.4.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Приморский край славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность МДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края.

Приобщая детей к традициям разных народов, мы особое внимание уделяется *формированию у детей уважительного доброжелательного отношения к представителям разных культур*. Знакомясь с традициями, обычаями и культурой разных народов, дети растут в атмосфере доброжелательности, взаимопонимания друг к другу.

Культурные практики, по мнению Н.Б Крыловой, представляет собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоения культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

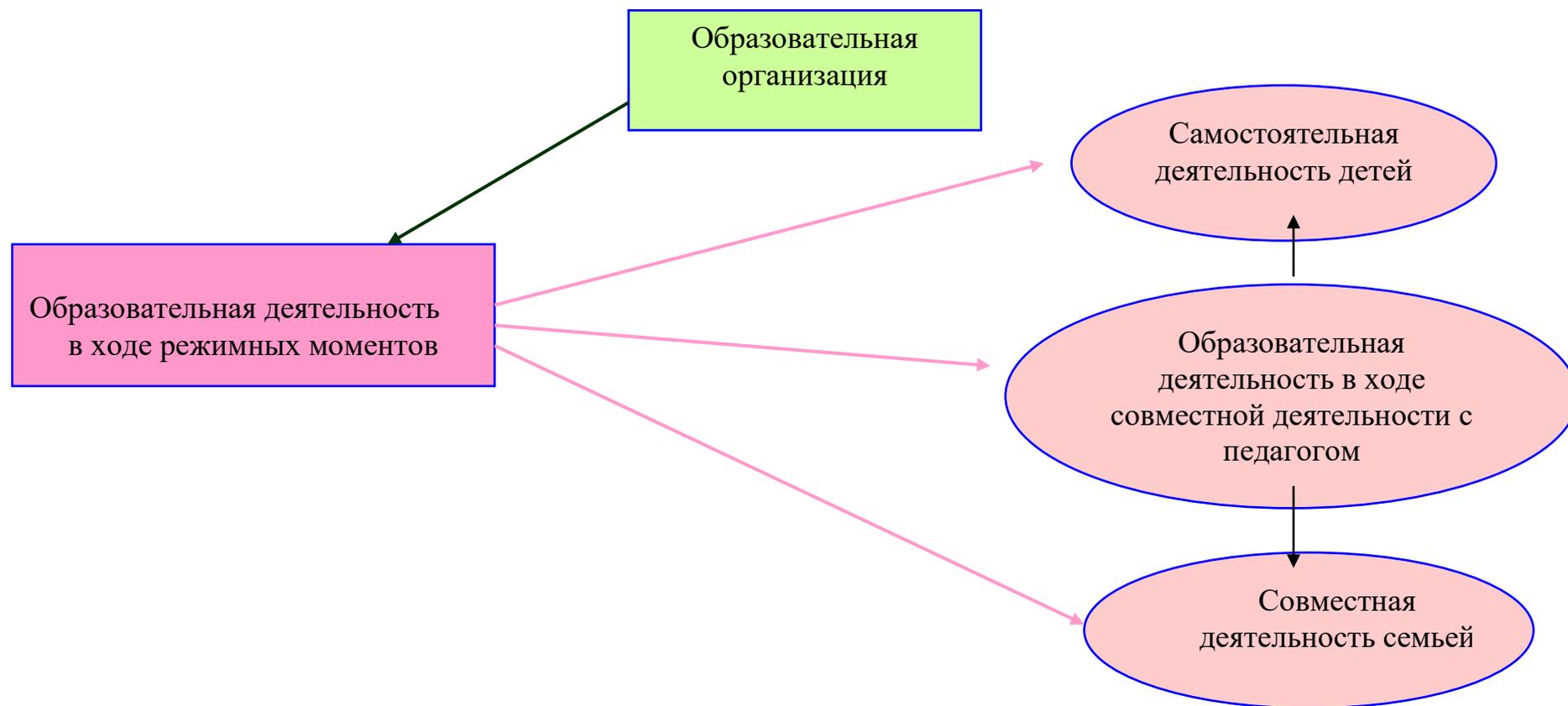
При этом используется комплекс здоровьесберегающих образовательных технологий.

Здоровьесберегающая образовательная технология - система создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного процесса.

В нее входят:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Рис. Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики в группах



При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Методы и способы реализации культурных практик

Н.И. Фрейлах представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие *методов* организации непосредственной образовательной деятельности с детьми, выделяя среди них:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие её детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы *реализации культурных практик* в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на *познание* объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на *использование в новом качестве* объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др. Основные формы работы здесь- подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на *преобразование* объектов, ситуаций, явлений способствующая:

- приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на *создание* новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Современные методы образования дошкольников

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными

		знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Метод - экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

2.4.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Все виды деятельности ребенка в МБДОУ осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в литературном центре;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Короткова Н. А. и Нежнова П. Г. вводят такое понятие как «творческая инициатива». Под творческой инициативой следует понимать включённость ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность дошкольника. Выделяют три уровня творческой инициативы:

1-й уровень

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

2-й уровень

Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я - шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразные ролевые диалоги; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

3-й уровень

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в сюжетных композициях в рисовании, лепке, конструировании.

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

В МБДОУ педагоги активно используют метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только, более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях МБДОУ и семьи. Внедрение проектного метода в работу с детьми дошкольного возраста помогает решить ряд задач:

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, вся возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> • поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; • поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> • недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; • создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> • поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; • установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными

характеристиками взаимодействия, согласно И.П.Андриади и других ученых, являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживаемая в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 0 до 3 лет (выделенные Н.М.Аксариной): интенсивность физического развития, взаимосвязь физического и психического развития, повышенная ранимость организма, недостаточная функциональная зрелость органов и систем, повышенная эмоциональность, впечатлительность, подражательность, сенсомоторная потребность, потребность в общении, недостаточная функциональная зрелость нервной системы к воздействию внешней среды, недостаточная подвижность нервных процессов. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- ▲ реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- ▲ установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- ▲ построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- ▲ обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

2.5.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлен на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом созданы следующие условия:

социально-правовые:	информационно-коммуникативные:	перспективно-целевые:
построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;	предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;	наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка

Руководящая и организующая роль ДОО по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
- активизация их педагогического самообразования и др.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

- Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка.
- Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.
- Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
- Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Взаимодействие с родителями осуществляется по основным линиям развития ребенка:

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.
3. Проведение «Недели здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательно - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Совместная деятельность с детьми познавательно-развивающего характера.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
5. Участие родителей в игротеках
6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.
3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности

Система взаимодействия с семьей

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: — по запросу родителей; — по выявленной проблеме (направленность — педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация выставок в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Совет учреждения; родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным привлечением родителей

Формы взаимодействия ДОО и семьи

<i>Информационно-аналитические формы</i>	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести <i>анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</i>	
Анкетирование	Метод диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь (педагог) получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты

Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки
--------------------------------	---

Содержание направлений работы с семьей по содержательным модулям

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

«Физическая культура»

Разъяснять родителям через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

«Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы

бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд». Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.

«Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Принципы работы с семьёй	Методы работы с семьёй
Целенаправленность, систематичность, плановость Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи Учёт возрастного характера работы с родителями Доброжелательность, открытость, уважение Единый подход к процессу воспитания ребёнка; Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей	Анкетирование Наблюдение за ребёнком Посещение семьи ребёнка Беседа с родителями Нетрадиционные методы и формы работы с семьёй

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

III. Организационный раздел (обязательная часть)

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

В МБДОУ оборудованы:

- музыкальный зал;
- кабинет учителя – логопеда;
- кабинет педагога-психолога;
- групповые помещения;
- отдельные спальни;
- медицинский кабинет и процедурный кабинет;
- методический кабинет;
- кабинет заведующего;
- бухгалтерия.

Развивающая среда дошкольного учреждения

№	Вид помещений. Функциональное использование.	Оснащение	Обновление
1.	Кабинет заведующего Совещания при руководителе. Консультации для педагогов, родителей.	Библиотека педагогической и справочной литературы. Компьютер. Документация.	
2.	Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педсоветов, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития.	Библиотека педагогической и методической литературы Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров. Иллюстративный материал. Материалы по планированию. Материал по приоритетному направлению работы ДОУ. Программы дошкольного образования. Нормативно – правовые документы Информационный стенд. Компьютер, МФУ, ноутбук Уголок для работы педагогов	Методическая литература. Наглядные пособия. Мультимедиа
3.	Коррекционный центр (кабинет учителя-логопеда и кабинет педагога-психолога) Логопедическое обследование детей. Психологическое обследование детей. Коррекционная работа с дошкольниками. Консультативная работа с педагогами и родителями.	Большое зеркало. Детские столы, стулья. Стеллаж для наглядных пособий. Стимулирующий материал для логопедического обследования детей. Рабочий материал для работы педагога-психолога. Игровой материал. Развивающие игры. Документация. Развивающие игрушки.	Наглядные пособия, развивающие игры, методическая литература.
4.	Музыкальный зал Занятия по музыке. Индивидуальные занятия. Тематические досуги.	Библиотека методической литературы, сборники нот. Музыкальный центр. Магнитофон. Пианино, Электрическое пианино	Кукольный театр. Костюмы для театрализованной деятельности.

	<p>Театрализованные представления. Развлечения. Праздники и утренники. Родительские собрания. Консультативные занятия с родителями и воспитателями. Утренняя гимнастика. Кружковые занятия. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Спортивные праздники и развлечения.</p>	<p>Экран сдвижной Проектор стационарный Подборка аудио- и видеокассет, компьютерных дисков, флеш-записей Декорации для театра. Музыкальные инструменты для детей. Различные виды театров. Детские и взрослые костюмы. Детские стульчики. Спортивное оборудование. Баскетбольные кольца.</p>	<p>методическая музыкальная игрушка. Спортивное оборудование</p>
6.	<p>Медицинский кабинет с процедурным кабинетом Оказание медицинской помощи.</p>	<p>Стеллажи. Медицинская документация. Справочная медицинская литература. Столы для медперсонала. Медицинский шкаф. Холодильник. Два медицинских столика. Кушетка. Лампа для кварцевания. Детская кровать. Стул</p>	<p>Медицинское оборудование. Медикаменты.</p>
7.	<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность с дошкольниками. Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. ППРС в соответствии возрасту. Игрушки, конструкторы, головоломки, мозаики, пазлы, лото, развивающие игры по математике, логике, различные виды театров, спортивное и физкультурное оборудование. Различные материалы для творческой и самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Игрушки для детей, развивающие игры. Детская игровая мебель. Телевизор.</p>
8.	<p>Спальное помещение Дневной сон. Гимнастика после сна.</p>	<p>Спальная мебель. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.</p>	
9.	<p>Приемная Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный стенд для родителей. Стенд для выставки детского творчества. Центр физического развития и здоровья.</p>	
10.	<p>Коридоры ДОУ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</p>	<p>Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников Галерея детского творчества Бизиборды для детей</p>	<p>Стенды для родителей, визитка ДОУ. Галерея детского творчества</p>
11.	<p>Прогулочные площадки по числу групп и площадки (места) для физического развития, познавательного и трудового развития Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Оздоровительная деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, цветники, клумбы, лесозона. Метеоплощадка. Тренажерная площадка</p>	<p>Площадка уличных тренажеров</p>

Кадровый потенциал МБДОУ детский сад № 18:

<i>Должность</i>	<i>Кол-во</i>	<i>Уровень образования</i>		
		<i>Высшее</i>	<i>Среднее</i>	Обучение
Заведующий	1	1	-	-
Методист	1	1	-	-
Воспитатель	23	5	18	-
Музыкальный руководитель	2	-	2	-
Учитель-логопед	1	1	-	-
Педагог-психолог	1	1	-	-

Помещения групповых комнат и учебных помещений соответствуют санитарно-эпидемиологическим нормам и требованиям основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

На территории образовательного учреждения для детей имеются:

- 12 игровых площадок;
- спортивная площадка;
- тренажерная площадка;
- метеоплощадка;
- лесозона;
- огород;
- клумбы.

Материально-техническая база

В наличии имеются: компьютеры, ноутбуки, мультимедийный проектор, сканеры, фотоаппарат, факс, телевизоры, принтеры, ксероксы, подключение по сети Интернет.

В группах и спортивном зале имеется инвентарь для занятий с детьми (мячи, обручи, гимнастические ленты, скакалки, маты и прочее). Музыкальный зал оснащен оборудованием: музыкальный центр и музыкальные инструменты для проведения музыкальных занятий и развлечений, имеются детские театрализованные костюмы.

Группы оснащаются детской игровой мебелью, развивающими и дидактическими играми, строительным игровым материалом, детской литературой, театральными ширмами, игрушками в соответствии с ФГОС ДО .

Таким образом, созданы условия для возникновения и развертывания разных видов игр: подвижных и спокойных, индивидуальных и совместных, дидактических, театрализованных и сюжетно-ролевых. Дошкольное учреждение имеет оборудование, методическими и дидактическими пособиями для реализации образовательных задач. Создана программно-методическое обеспечение, развивающие игры, дидактические материалы и пособия для методического кабинета и групп.

В методическом кабинете имеется методическая литература, программно-методические пособия.

3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 – 7 лет». ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2015г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2015 Н.И. Бочарова «Физическая культура дошкольника в ДОУ». Издательство Центр педагогического образования. Москва 2008 год. Е.Н. Вареник «Утренняя гимнастика в детском саду». Изд. Творческий центр. 2009 год Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., Сфера. 2007. Т.С.Никанорова, Е.М.Сергиенко. «Здоровячок». Воронеж, 2007 Л.А. Ляпина. Народные игры в детском саду. Изд. Творческий центр «сфера. Москва 2009 Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье. М: «Сфера», 2007 Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., Сфера. 2007. А.В. Куаншкалиева «Физкультурные праздники для дошкольников», «Владос», Москва 2009г. Картушина «Праздники здоровья для детей 3 – 5 лет», Творческий центр «Сфера», Москва 2009 год. О.В. Козырева «Оздоровительно – развивающие игры для дошкольников». Изд. «Проведения», Москва 2007г. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010- - - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Н.С. Голицына, И.М. Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни», М. 2007; Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ под ред М.Л. Баранова, М.Г. Копытина, М.2008 год; М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей», ТЦ «Сфера», М.2009 год; Голицына «Воспитание основ здорового образа жизни» Издательство «Скрипторий 2007 -М.А.Павлова «Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения» Волгоград. Издательство «Учитель»2009 - - М.Ю. Картушина «Зелёный огонёк здоровья», Программа оздоровления дошкольников, М. 2009 год</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Подготовительная к школе группа. ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2014 - Н.Ф. Губанова « Игровая деятельность в детском саду» ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2015 - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» ФГОС М.: Мозаика-Синтез - В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2015 - Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 - Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010, Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. - «Нравственно — патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий, С/Пб «Детство — Пресс» 2010, под ред. Ветохиной А.Я., З.С. Дмитренко. - Е.К. Ривина «Государственные символы России. Иллюстративно-дидактический материал., М. Аркти, 2009 - Т. П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Санкт – Петербург Детство Пресс 2011 - Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», ТЦ «Сфера» Москва 2009 г.; - С.Н.Черепанова «Правила дорожного движения дошкольникам» Издательство Скрипторий 2008 - Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5 -8 лет», ТЦ М. 2007 г; - Н.А .Извекова №Занятия по правилам дорожного движения» ТЦ «Сфера» Москва 2009</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Андрей Чувилов. Борис Фомин «Огонь – опасная игра», книга для детей. - Дорожная Азбука. БГ Подмосковье 2010 - Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. Творческий центр. Москва.2008 г. - Л.В. Куцакова. Конспекты занятий по конструированию из строительного материала в средней, старшей, подготовительной группе». Издательство «Мозайка – Синтез», М. 2008 г. - Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозайка-Синтез, 2005-2010. - Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010. -Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-зайка-Синтез, 2007-2010.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - В.В. «Развитие речи в детском саду». <i>Старшая группа</i>» ФГОС М.: Мозайка-Синтез 2015 - Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозайка-Синтез. 2005-2010. - Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозайка-Синтез, 2005-2010 - О.С. Ушакова. Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольника с литературой. - М.: «Творческий центр Сфера», 2010 г. <p>Книги для чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. - Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.. <p>В логопедических группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Т.В.Чиркина, Москва 2008 г «Коррекционное обучение и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Т.В.Чиркина, Москва 2008 г
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников ФГОС М.: Мозайка-Синтез 2015 - Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010. - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010. - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010. - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозайка-Синтез, 2006-2010. - Арапов Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010. - Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010. - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозайка-Синтез, 2009-2010. - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозайка-Синтез, 2009-2010. - Ю.В. Гурин, Г.Б. Монина «Игры для детей от 3 до 7 лет», М., 2009 г. -Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозайка-Синтез, 2007-2010. - Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007-2010. - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010. - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозайка-Синтез, 2007-2010.
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. - Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми» 3-4 лет. М. Изд. «Мозайка –Синтез», 2009 год.

области «Художественно-эстетическое развитие»

- Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет. М. Изд. «Мозайка –Синтез», 2009 год.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозайка-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозайка-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозайка-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозайка-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.

3.3 Режим дня

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчётом на 12 -часовое пребывание ребёнка в детском саду, с учётом возрастных особенностей дошкольников, видовых особенностей групп (общеразвивающие, коррекционные), запросов родителей и социума, Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя гибкость, последовательность, постоянство и постепенность.

➤ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

➤ Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года (см. приложение **Организация режима пребывания детей в ДОУ**).

**Расписание организованной образовательной деятельности (занятий)
МБДОУ «Детский сад №18» Артемовского городского округа**

группы	Дни недели									
	понедельник		вторник		среда		четверг		пятница	
01 (вторая группа раннего возраста) 2-3 года	9.00-9.10	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.10	1. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.10	1. Ознакомление с миром природы (1 неделя) ФЭМП (2 и 4 неделя) «Любознайки родного края» (3 неделя) ОО Познавательное развитие	9.00-9.10	1. Лепка ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.10	1. Развитие речи ОО Речевое развитие
									9.50-10.00	2. Физическая культура (на улице) ОО Физическое развитие
	16.05-16.15	2. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	15.30-15.40	2. Физическая культура ОО Физическое развитие	15.30-15.40	2. Физическая культура ОО Физическое развитие	16.05-16.15	2. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие		
02 (младшая) 3-4 года	9.00-9.15	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.15	1. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.15	1. ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.15	1. Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.15	1. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (1 неделя) Ознакомление с миром природы (2 неделя) ФОБ (3 неделя) Любознайки родного края (4 неделя) ОО Познавательное развитие
									10.15-10.30	2. Физическая культура (на улице) ОО Физическое развитие
	15.40-15.55	2. Музыкальная Деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	15.25-15.40	2. Физическая культура ОО Физическое развитие	15.25-15.40	2. Физическая культура ОО Физическое развитие	15.40-15.55	2. Музыкальная Деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие		
	9.00-9.15	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.15	1. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.15	1. ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.15	1. Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.15	1. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (1 неделя) Ознакомление с миром природы (2 неделя)

03 (младшая) 3-4 года										ФОБ (3 неделя) Любознайки родного края (4 неделя) ОО Познавательное развитие
							10.15-10.30	2. Физическая культура (на улице) ОО Физическое развитие		
	15.25-15.40	2.Физическая культура ОО Физическое развитие	16.10-16.25	2.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	15.25-15.40	2.Физическая культура ОО Физическое развитие			16.10-16.25	2.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие
04 (младшая) 3-4 года	9.00-9.15	1.Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.15	1. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.15	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.15	1.Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.15	1. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (1 неделя) Ознакомление с миром природы (2 неделя) ФОБ (3 неделя) Любознайки родного края (4 неделя) ОО Познавательное развитие
							10.15-10.30	2. Физическая культура (на улице) ОО Физическое развитие		
	15.25-15.40	2.Физическая культура ОО Физическое развитие	15.45-16.00	2.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	15.25-15.40	2.Физическая культура ОО Физическое развитие			15.45-16.00	2.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие
05 (средняя) 4-5 лет	9.00-9.20	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.20	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.20	1. Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.20	1. . Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (1 неделя) ФОБ (2 неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности/ Конструктивно-модульная деятельность (3 неделя) Ознакомление с миром природы/. «Любознайки родного края» (4 неделя)	9.00-9.20	1.Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие

								ОО Познавательное развитие и ОО Художественно-эстетическое развитие		
			9.30-9.50	2.Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие	9.30-9.50	2.Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие			10.10-10.30	2. Физическая культура (на улице) ОО Физическое развитие
	15.10-15.30	2.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие					15.10-15.30	2.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие		
06 (средняя) 4-5 лет	8.30-8.50	1. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.20	1. ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.20	1.Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.20	1. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.20	1. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие
	9.00-9.20	2. Развитие речи ОО Речевое развитие	10.10-10.30	2. Физическая культура (на улице) ОО Физическое развитие	9.30-9.50	2.Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие	9.30-9.50	2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (1 неделя) ФОБ (2 неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности/ Конструктивно-модульная деятельность (3 неделя) Ознакомление с миром природы/.«Любознайки родного края» (4 неделя) ОО Познавательное развитие и ОО Художественно-эстетическое развитие	9.30-9.50	2. Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие
07 (старшая) 5-6 лет	9.00-9.25	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.25	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением ОО Познавательное развитие	9.00-9.25	1 ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.25	1 Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.25	1. Ознакомление с миром природы (1 и 3неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие

	9.35-10.00	2. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2.«Любознайки родного края» ОО Познавательное развитие	9.35-10.00	2. Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2. ФОБ (1 неделя) Маленький гражданин (3 неделя) ОО Познавательное развитие Конструктивно-модельная деятельность (2 и 4 неделя) ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие
	15.20-15.45	3.Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие	15.10-15.35	3.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	15.00-15.25	3.Физическая культура (зал) ОО Физическое развитие	10.45-11.10	3.Физическая культура (спортплощадка) ОО Физическое развитие	15.10-15.35	3.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие
08 (старшая) 5-6 лет	9.00-9.25	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.25	1. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.25	1. ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.25	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.25	1. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие
	9.35-10.00	2. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2.Ознакомление с предметным и социальным окружением ОО Познавательное развитие	9.35-10.00	2.Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2. ФОБ (1 неделя) Маленький гражданин (3 неделя) ОО Познавательное развитие Конструктивно-модельная деятельность (2 и 4 неделя)	9.35-10.00	2. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие
	10.45-11.10	3. Физическая культура (спортплощадка) ОО Физическое развитие	15.10-15.35	3.«Любознайки родного края» ОО Познавательное развитие	15.35-16.00	3.Физическая культура (зал) ОО Физическое развитие	15.20-15.45	3. Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие	15.10-15.35	3. Ознакомление с миром природы (1 и 3неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие
09 (старшая) 5-6 лет	9.00-9.25	1. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.25	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.25	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением ОО Познавательное развитие	9.00-9.25	1. Ознакомление с миром природы (1 и 3неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие	9.00-9.25	1.Развитие речи ОО Речевое развитие
	9.35-10.00	2. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.35-10.00	2. . Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2. Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.00	2. ФОБ (1 неделя) Маленький гражданин (3 неделя) ОО Познавательное развитие Конструктивно-модельная деятельность

										(2 и 4 неделя) ОО Художественно-эстетическое развитие
									10.40-10.55	3. Физическая культура (спортплощадка) ОО Физическое развитие
	15.10-15.35	3. «Любознайки родного края» ОО Познавательное развитие	15.20-15.45	3. Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие	16.10-16.35	Физическая культура (зал) ОО Физическое развитие	15.10-15.35	3. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие		
10 подготовительная) 6-7 лет	9.00-9.30	1 Обучение грамоте ОО Речевое развитие	9.00-9.30	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	8.30-9.00	1. «Физическая культура (зал) ОО Физическое развитие	9.00-9.30	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.30	1. Ознакомление с миром природы (1 и 3неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие
	9.40-10.10	2. Ознакомление с предметным и социальным окружением ОО Познавательное развитие	9.40-10.10	2.Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	9.10-9.40	2. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.40-10.10	2. Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.40-10.10	2. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие
	11.00-11.30	3.Физическая культура (спортплощадка) ОО Физическое развитие	10.20-10.50	3. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.50-10.20	3 ФОБ (1 неделя) Маленький гражданин (3 неделя) ОО Познавательное развитие Конструктивно-модельная деятельность (2 и 4 неделя) ОО Художественно-эстетическое развитие	10.20-10.50	3. Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие	10.30-11.00	3. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие
									15.20-15.50	4.Финансовая грамотность (1 и 3 неделя) «Любознайки родного края» (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие
11 (подготовительная) 6-7 лет	9.00-9.30	1. Обучение грамоте ОО Речевое развитие	9.00-9.30	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.30	1. Физическая культура (зал) ОО Физическое развитие	9.00-9.30	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.30	1. Ознакомление с миром природы (1 и 3неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие
	9.40-	2. .Ознакомление с	9.40-	2. Рисование	9.40-	2 Развитие речи	9.40-	2. Лепка/ Аппликация	9.40-	2. Рисование

	10.10	предметным и социальным окружением ОО Познавательное развитие	10.10	ОО Художественно-эстетическое развитие	10.10	ОО Речевое развитие	10.10	ОО Художественно-эстетическое развитие	10.10	ОО Художественно-эстетическое развитие
	10.30-11.00	3.Физическая культура (спортплощадка) ОО Физическое развитие	10.20-10.50	3. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	10.20-10.50	3. ФОБ (1 неделя) Маленький гражданин (3 неделя) ОО Познавательное развитие Конструктивно-модельная деятельность (2 и 4 неделя) ОО Художественно-эстетическое развитие	10.20-10.50	3. Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие	10.20-10.50	3. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие
									15.20-15.50	4.Финансовая грамотность (1 и 3 неделя) «Любознайки родного края» (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие
12 (подготовительная) 6-7 лет	9.00-9.30	1. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром ОО Познавательное развитие	9.00-9.30	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.30	1. Развитие речи ОО Речевое развитие	9.00-9.30	1.ФЭМП ОО Познавательное развитие	9.00-9.30	1. Обучение грамоте ОО Речевое развитие
	9.40-10.10	2 Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	9.40-10.10	2. Лепка/ Аппликация ОО Художественно-эстетическое развитие	9.40-10.10	2. Физическая культура (зал) ОО Физическое развитие	9.40-10.10	2. Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	9.40-10.10	2.Ознакомление с миром природы (1 и 3неделя) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (2 и 4 неделя) ОО Познавательное развитие
	10.20-10.50	3. .Рисование ОО Художественно-эстетическое развитие	11.00-11.30	3.Физическая культура (спортплощадка) ОО Физическое развитие	10.20-10.50	3. ФОБ (1 неделя) Маленький гражданин (3 неделя) ОО Познавательное развитие Конструктивно-модельная деятельность (2 и 4 неделя) ОО Художественно-эстетическое развитие	10.20-10.50	3. Музыкальная деятельность ОО Художественно-эстетическое развитие	10.30-11.00	3. Физическая культура (группа) ОО Физическое развитие
										15.20-15.50

Каждая возрастная группа живёт в своём индивидуальном ритме. При составлении гибкого режима воспитатели учитывают возраст детей, их индивидуальные психические особенности, программу, по которой работает ДООУ, приоритетные направления развития воспитанников, изменение расписания по инициативе воспитанников, а также традиции, сложившиеся в каждой возрастной группе.

3.4. Особенности образовательной деятельности

Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми в ДООУ:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Структура воспитательно-образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации ООП ДО осуществляется в виде:

- организованная образовательная деятельность, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;

взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Организованная образовательная деятельность, утренний круг, вечерний круг. Основные формы: игра разных видов, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда, разнообразные материалы.	Формы работы с семьями воспитанников

Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач, компьютерных презентаций;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
- Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:
 - * физкультурные досуги;
 - * спортивные праздники;
 - * соревнования;
 - * дни здоровья;
 - * тематические досуги;
 - * праздники;
 - * фестивали;
 - * театрализованные представления;

- * смотры и конкурсы;
- * акции;
- * клубный час

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности рассматривается нами только в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки (занятия) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Ежедневный объем организованной образовательной деятельности определяется расписанием организованной образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

В апреле - мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

➤ физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до или после сна, подготовительная группа – обтирание махровой варежкой, сон без маек), утренняя гимнастика (элементы гимнастики для глаз и на дыхание), гимнастика после сна (гимнастика в кроватках и ритмопластика), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

➤ социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

➤ познавательно-речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

➤ художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в режимные моменты (прием пищи под аудиосопровождение, засыпание под музыку – колыбельные), в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

➤ физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

➤ социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

➤ познавательно-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в центрах книги, в центре театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

➤ художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляются в соответствии с направлениями работы по образовательным областям и годовым планом работы

Годовой календарный учебный график

	СЕНТЯБРЬ 2022							ОКТЯБРЬ 2022						
Пн		5	12	19	26			Пн		3	10	17	24	31
Вт		6	13	20	27			Вт		4	11	18	25	
Ср		7	14	21	28			Ср		5	12	19	26	
Чт	1	8	15	22	29			Чт		6	13	20	27	
Пт	2	9	16	23	30			Пт		7	14	21	28	
Сб	3	10	17	24				Сб	1	8	15	22	29	
Вс	4	11	18	25				Вс	2	9	16	23	30	
	НОЯБРЬ 2022							ДЕКАБРЬ 2022						
Пн		7	14	21	28			Пн		5	12	19	26	
Вт	1	8	15	22	29			Вт		6	13	20	27	
Ср	2	9	16	23	30			Ср		7	14	21	28	
Чт	3	10	17	24				Чт	1	8	15	22	29	
Пт	4	11	18	25				Пт	2	9	16	23	30	
Сб	5	12	19	26				Сб	3	10	17	24	31	
Вс	6	13	20	27				Вс	4	11	18	25		
	ЯНВАРЬ 2023							ФЕВРАЛЬ 2023						
Пн		2	9	16	23	30		Пн		6	13	20	27	
Вт		3	10	17	24	31		Вт		7	14	21	28	
Ср		4	11	18	25			Ср	1	8	15	22		
Чт		5	12	19	26			Чт	2	9	16	23		
Пт		6	13	20	27			Пт	3	10	17	24		
Сб		7	14	21	28			Сб	4	11	18	25		
Вс	1	8	15	22	29			Вс	5	12	19	26		

	МАРТ 2023								АПРЕЛЬ 2023						
Пн		6	13	20	27			Пн		3	10	17	24		
Вт		7	14	21	28			Вт		4	11	18	25		
Ср	1	8	15	22	29			Ср		5	12	19	26		
Чт	2	9	16	23	30			Чт		6	13	20	27		
Пт	3	10	17	24	31			Пт		7	14	21	28		
Сб	4	11	18	25				Сб	1	8	15	22	29		
Вс	5	12	19	26				Вс	2	9	16	23	30		

	МАЙ 2023								ИЮНЬ 2023					
Пн	1	8	15	22	29	1		Пн		5	12	19	26	
Вт	2	9	16	23	30	2		Вт		6	13	20	27	
Ср	3	10	17	24	31	3		Ср		7	14	21	28	
Чт	4	11	18	25		4		Чт	1	8	15	22	29	
Пт	5	12	19	26		5		Пт	2	9	16	23	30	
Сб	6	13	20	27		6		Сб	3	10	17	24		
Вс	7	14	21	28		7		Вс	4	11	18	25		

	ИЮЛЬ 2023								АВГУСТ 2023					
Пн		3	10	17	24	31		Пн		7	14	21	28	
Вт		4	11	18	25			Вт	1	8	15	22	29	
Ср		5	12	19	26			Ср	2	9	16	23	30	
Чт		6	13	20	27			Чт	3	10	17	24	31	
Пт		7	14	21	28			Пт	4	11	18	25		
Сб	1	8	15	22	29			Сб	5	12	19	26		
Вс	2	9	16	23	30			Вс	6	13	20	27		

Условные обозначения

	-выходные и праздничные дни
	-каникулы
	- педагогическая диагностика (мониторинг)
	-адаптация детей младшего возраста
	-летний оздоровительный период

Учебный план МБДОУ детский сад №18

Части ОО программы	Направления развития и образования детей (образовательные области)	Виды организованной образовательной деятельности	Количество занятий в неделю				
			вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготови- тельная к школе группа
Обязательная часть	«Познавательное развитие»	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	-	0,25	0,25	1	1
		Ознакомление с миром природы	0,25	0,25	0,125	0,5	0,5
		ФЭМП	0,5	1	1	1	2
	«Речевое развитие»	Развитие речи	2	1	1	2	1
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1
	«Художественно- эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность (рисование)	1	1	1	2	2
		Изобразительная деятельность (лепка)	1	0,5	0,5	0,5	0,5
		Изобразительная деятельность (аппликация)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
		Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
	«Физическое развитие»	Физическая культура	3	3	3	3	3
Итого			9,75	9,5	9,375	12,5	13,5
Часть, формируемая участниками образователь- ных отношений	«Художественно- эстетическое развитие»	Конструктивно-модельная деятельность	-	-	0,125	0,5	0,5
	«Социально- коммуникативное развитие»	Маленький гражданин	-	-	-	0,25	0,25
		Формирование основ безопасности (ФОБ)	-	0,25	0,25	0,25	0,25
		«Любознайки родного края»	0,25	0,25	0,125	1	0,5
	«Познавательное развитие»	Развитие познавательно- исследовательской деятельности	-	-	0,125	0,5	0,5
Финансовая грамотность		-	-	-	-	0,5	
Итого:			0,25	0,5	0,625	2,5	2,5
Всего			10	10	10	15	16

Максимально допустимый объем учебной нагрузки на ребенка в организованных формах воспитательно-образовательной работы

Возраст детей	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность условного учебного часа	8-10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин

Основание: СанПин Требования к организации режима дня и учебных занятий

Модель воспитательно-образовательного процесса

При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организованной основой комплексно-тематического планирования образовательного процесса в ДОУ является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты и др.);
- окружающей природы (День тигра, Дни животных, леса, земли, воды, охраны природы);
- традиционным праздничным событиям для семьи, общества и государства, календарным событиям своего города, страны, мирового сообщества (Новый год, 8 Марта, День матери, 9 мая, Международный день семьи и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День защитника Отечества, День города, День авиации и космонавтики, День России и др.);
- событиям и традициям охраны жизни и здоровья (Всемирный день здоровья, День пожарной охраны, День физкультуры и спорта и др.); охраны детства (День защиты детей);
- а также сезонным явлениям в природе: «Времена года» (осень, зима, весна, лето) – нетрадиционные праздники народного календаря и др.

Время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими ООПДО.

Реализация комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой «темы» с интеграции в содержании нескольких образовательных областей и с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми (игра, наблюдение, экскурсия, беседа и т. д.). При этом в качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «традиции», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «природоохранные акции», «праздники» и др. Выбранная тема выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. В ней интегрируются цели и задачи из разных образовательных областей, которые, обогащая и дополняя одна другую, способствуют формированию в сознании ребёнка целостной картины мира.

Принцип рациональности и интеграции понимается педагогами, как умение определять такие способы и формы организации образовательного процесса, которые позволяют в пределах определённого времени (день, неделя, месяц) без перегрузки детей получить качественный результат – усвоение воспитанниками материала в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач и проблемных ситуаций.

План работы предусматривает деятельность педагога по всем направлениям развития детей: познавательно-речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому и физическому. Планирование образовательного процесса строится с учётом задач образовательных областей, промежуточных и итоговых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы ДОУ, а также адекватных возрасту форм работы. Образовательный процесс выстраивается таким образом, чтобы дети чувствовали свою компетентность, успешно решали поставленные перед ними задачи как в совместной партнёрской деятельности взрослого с детьми, так и при самостоятельной работе в малых группах со сверстниками.

В основе планирования каждый педагог придерживается следующих принципов:

- знать индивидуальные особенности, потребности и интересы воспитанников;
- вовлекать детей в процесс принятия решений;
- создавать доверительную атмосферу общения.

При планировании образовательного процесса воспитатель должен:

- наметить оптимальные пути достижения поставленных целей и задач;
- вносить постоянные коррективы в содержание запланированной деятельности в соответствии с интересами детей;
- проводить оценку эффективности использования приёмов, методов и форм работы с детьми;
- учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, межличностные взаимоотношения между детьми, а также между взрослыми и детьми;
- социальную и культурную среду развития каждого ребёнка;
- предоставлять возможность ребёнку решать возникающие проблемы самостоятельно или при помощи взрослых, делать осознанный выбор в процессе обучения;
- воспринимать родителей как важное звено в процессе реализации плана воспитательно-образовательной работы.

При планировании образовательного процесса:

- указываются цели, задачи образовательных областей, их интеграция, формы работы, материалы, пособия для каждого центра деятельности;
- обеспечивается взаимосвязь работы в разных центрах деятельности;
- определяется тематика совместной деятельности педагога с детьми в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного учреждения;
- планируется самостоятельная работа детей в малых группах;
- индивидуальная работа с детьми;
- взаимодействие с родителями и социумом.

При планировании работы с детьми воспитатели используют разнообразные формы и схемы проектирования воспитательно-образовательного процесса (на учебный год, месяц, неделю, день).

Примерное комплексно-тематическое планирование (*Приложение 1*)

3.5. Культурно – досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия)

№,месяц.	Содержание.
Сентябрь.	
1.	День знаний
2.	День воспитателя и дошкольного работника (концерт)
3.	День амурского тигра и дальневосточного леопарда
Октябрь.	
1.	Развлечение «Подарки Осени».
2.	Месячник по ПДД «В гостях у Светофорика».
3.	Выставка «Осенние фантазии»
Ноябрь.	
1.	«День матери»
2.	Неделя театра: «Стоит в поле теремок», «В гостях у сказки»
Декабрь.	
1.	Новогодние праздники «Здравствуй Ёлочка-краса».
2.	Спартакиада: «Мама, папа, я – дружная семья» (Семейные команды)
3.	Оформление выставки детских рисунков и фотографий «В здоровом теле - здоровый дух!»
Январь.	
1.	Рождественские посиделки.
2.	Неделя безопасности «Акция 01-02» и развлечения «Правил различных на свете не мало». «Дети, помните о том.....!»
Февраль.	
1.	Утренник ко Дню Защитника Отечества.
2.	Зарница: «Хочется мальчишкам в армии служить!»
Март.	
1.	Праздник 8 Марта «Мама- слово дорогое».
2.	Физкультурный досуг: «Самые сильные, быстрые, умелые»
Апрель.	
1.	Всемирный День здоровья. Спортивный праздник.
2.	Развлечение «Весенняя капель».
Май.	
1.	Литературная гостиная «День Победы - праздник со слезами на глазах».
2.	Физкультурное развлечение: «Веселые старты»
3.	Выпуск в школу «До свиданья, детский сад»
Июнь.	
1.	День защиты детей. Развлечение на открытом воздухе «Лето красное, здравствуй!».
2.	Праздник «Мыльных пузырей»
Июль.	
1.	Музыкально – игровое развлечение «Поляна цветов»
2.	«Хоровод у русской берёзки» Русские народные хороводные игры.
Август	
1.	Праздник «Цветных мелков»
2.	Развлечение «Лето красное прошло!»

3.6. Оздоровительно – профилактическая работа

Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год сентябрь, май	Ст. медсестра Воспитатели
2	Диспансеризация	Средняя Старшая Подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники Ст. медсестра и врач
3	Анализ динамики уровня заболеваемости каждого ребёнка	Все группы	1 раз в квартал	Ст. медсестра
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	2 раза в неделю 2 раза 1 раз	Воспитатели
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
5	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
6	Спортивные игры	Старшая Подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
7	«Школа мяча»	Старшая Подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
8	«Школа скакалки»	Старшая Подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
9	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Воспитатели Музыкальный руководитель
10	Физкультурные праздники	Старшая Подготовительная	2 раза в год	Воспитатели Музыкальный руководитель
11	День здоровья	Все группы, кроме 1-ой младшей	1 раз в месяц	Воспитатели Музыкальный руководитель Ст. медсестра
12	Каникулы	Все группы	2 раза в год (зимние, летние)	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции.	Ст. медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультурой, изобразительной деятельностью и перед сном	Музыкальный руководитель Ст. медсестра Воспитатели
2	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания.	Ст. медсестра помощники воспитателей воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				

1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях, занятиях в летний оздоровительный период	Воспитатели
2	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятиях физкультурой	Воспитатели
3	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели Помощники воспитателей
4	Мытьё рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели Помощники воспитателей
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно на второй завтрак	Помощники воспитателей Воспитатели

Система закаливающих мероприятий

№ п/п	Оздоровительные мероприятия	2-ая гр. раннего возраста	младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1	Утренний приём детей на воздухе	+	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+	+
6	Дорожка с пуговицами	+	+	+	+	+
7	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+
8	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+	+
9	Сон без маечек	+	+	+	+	+
10	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+
11	Проветривание помещений	+	+	+	+	+
12	Световой режим	+	+	+	+	+

Организация режима в диагностический (адаптационный) период (с 01 июля по 31 августа; с 1 сентября по 15 сентября) вторая группа раннего возраста и младшие группы

Время	Режимные моменты	Виды деятельности
7.30-8.00	«Здравствуйте!» Минутки игр и забав. Индивидуальная коррекционная работа с детьми.	Приём детей (на воздухе). Игровая деятельность (Пальчиковые игры, игры-забавы, подвижные игры)
8.00-8.20	«Встреча с природой». Мини-прогулка «Гуляй, да присматривайся» (пешеходные прогулки, наблюдения, экспериментирование, игры).	Совместная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающей природой (познавательно-исследовательская деятельность с объектами живой и неживой природы, экологические и дидактические игры).
8.20-8.30	Минутки бодрости «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята».	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин)
8.30-8.45	Самообслуживание: «Переодеваемся и умываемся».	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.45-9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды.

	Этикет.	
9.00-9.15	Минутки игры.	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.15-9.30	Время дидактики; «Встреча с интересной книгой».	Индивидуальная работа с детьми по сенсорному развитию; чтение художественной литературы, диагностика ЗУН.
9.30-9.40	«Минутки здоровья»	Второй завтрак: КГН, культура еды, этикет.
9.40-10.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания.
10.00-11.45	Прогулка	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, двигательная активность (30 мин), самостоятельная игровая деятельность.
11.45-12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры «Умыться не ленись - чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	Обед: «Приятного аппетита!»	Обучение правильно держать столовые приборы, культуры еды.
12.30-12.50	Подготовка ко сну	Музыкотерапия, релаксационные упражнения, сказкотерапия.
12.50-15.00	Сон: «Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.00-15.15	«Минутки бодрости»	Постепенный подъём; коррекционная гимнастика после сна (двигательная активность 10 мин.)
15.15-15.30	«Минутки игры и чтения»; «Театр сказок».	Самостоятельная игровая деятельность; чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, развлечения, игры-забавы.
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Полдник: «Приятного аппетита!»	Обучение КГН, самообслуживанию, этикету.
15.50-16.00	«Минутки игры», «Музыкальные минутки»	Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, музыкотерапия, музыкальные игры.
16.00-18.00	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка: «Час свежего воздуха»; «Час игры и двигательной деятельности».	Подвижные игры, наблюдения, самостоятельная двигательная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, обучение навыкам самообслуживания.
до 18.00	«До свидания!»	Уход детей домой. Взаимодействие с родителями.

3.7. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Создавая предметно-развивающую среду в группах, педагоги учитывают особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества, что способствует занятости детей по их интересам, склонностям, способностям; позволяет им спокойно себя чувствовать в помещениях детского сада. Немаловажную роль играет природная среда. Обладая релаксирующим воздействием на ребёнка, она активизирует любознательность,

внимание, экспериментирование детей. Живые зелёные островки растений в групповых помещениях благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру

Радости существования (психологическое здоровье)

Формирование начал личности (базис личностной культуры)

Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

Принцип обеспечения половых различий.

Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы

(далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. (п.3.3.1. ФГОС ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (п.3.3.2. ФГОС ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: (п.3.3.3. ФГОС ДО)

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

№ п/п	Требования к развивающей предметно-пространственной среде
1	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; — двигательную активность детей; — возможность для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО); — реализацию различных образовательных программ; — в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия; — учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; — учет возрастных особенностей детей (п. 3.3.3 ФГОС ДО)
2	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> — содержательно-насыщенной; — трансформируемой; — полифункциональной; — вариативной; — доступной; — безопасной (п. 3.3.4 ФГОС ДО)
3	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — социально-коммуникативное развитие; — познавательное развитие; — речевое развитие; — художественно-эстетическое развитие; — физическое развитие
4	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в младенческом возрасте (2 мес. — 1 год): <ul style="list-style-type: none"> — непосредственное эмоциональное общение с взрослым; — манипулирование с предметами; — познавательно-исследовательские действия; — восприятие музыки, детских песен и стихов; — двигательная активность и тактильно-двигательные игры; • в раннем возрасте (1 год — 3 года): <ul style="list-style-type: none"> — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; — экспериментирование с материалами и веществами; — общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

<ul style="list-style-type: none"> — самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; — восприятие смысла музыки, сказок, стихов; — рассматривание картинок; — двигательная активность; • для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет): — игровая; — коммуникативная; — познавательно-исследовательская; — восприятие художественной литературы и фольклора; — самообслуживание и элементарный бытовой труд; — конструирование из разного материала; — изобразительная (рисование, лепка, аппликация); — музыкальная; — двигательная

Характеристики развивающей предметно-пространственной среды (п. 3.3.4 ФГОС ДО)

№ п/п	Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
1.	Насыщенность среды должна соответствовать: • возрастным возможностям детей; • содержанию Программы	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: — игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; — двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; — эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; — возможность самовыражения детей
2.	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.	Полифункциональность материалов	— Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
4.	Вариативность	— Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
5.	Доступность	— периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
6.	Безопасность	— Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
		— свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
		— исправность и сохранность материалов и оборудования
		Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
<i>Сенсорное развитие</i>	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и др.); ▲ дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
<i>Познавательное развитие</i>	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); ▲ образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Объекты для исследования в действии; ▲ образно-символический материал (головоломки, лабиринты); ▲ нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); ▲ развивающие игры с математическим содержанием; ▲ домино, шашки
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Образно-символический материал; ▲ нормативно-знаковый материал; ▲ коллекции; ▲ настольно-печатные игры; ▲ электронные материалы (слайд-шоу различной тематики); ▲ справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
<i>— развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Картотека словесных игр; ▲ настольные игры (лото, домино); ▲ нормативно-знаковый материал; ▲ игры на развитие мелкой моторики; ▲ развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); ▲ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; ▲ игры-забавы
<i>— развитие всех компонентов устной речи детей</i>	Все пространство детского сада	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
<i>— формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</i> <i>— развитие литературной речи;</i> <i>— приобщение к словесному искусству</i>	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, логопедический кабинет, кабинет психолога, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ справочная литература (энциклопедии); ▲ аудио- и видеозаписи литературных произведений; ▲ образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); ▲ различные виды театров; ▲ ширма для кукольного театра;

		<ul style="list-style-type: none"> ▲ детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; ▲ игрушки-персонажи; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; ▲ картотека подвижных игр со словами; ▲ картотека словесных игр; ▲ картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; ▲ книжные уголки в группах; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
<i>Развитие навыков и умений игровой деятельности</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); ▲ полифункциональные материалы; ▲ игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; ▲ строительный материал; ▲ конструкторы; ▲ детали конструктора; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>	Все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; ▲ атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); ▲ уголок ряжения; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал
<i>Формирование патриотических чувств</i>	Игровые комнаты всех групп, логопедический кабинет, экологическая комната	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ фотоальбомы воспитанников; коллекции; ▲ образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для

		<p>иерархической классификации);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▲ нормативно-знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ справочная литература; ▲ образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); ▲ фотоальбомы воспитанников; ▲ коллекции; ▲ нормативно-знаковый материал
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; ▲ видеофильмы для детей; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ энциклопедии; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровые комнаты всех групп, участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; ▲ видеофильмы для детей; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ полифункциональные материалы; ▲ настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») ▲ строительный материал; ▲ конструкторы; ▲ детали конструктора; ▲ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по «Безопасность»
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; ▲ видеофильмы для детей; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ энциклопедии; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); ▲ строительный материал;

		<ul style="list-style-type: none"> ▲ конструкторы; ▲ детали конструктора; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); ▲ настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
<i>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</i>	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); ▲ строительный материал; ▲ конструкторы напольные; ▲ детали конструктора настольного; ▲ плоскостные конструкторы; ▲ бумага, природные и бросовые материалы; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
<i>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</i>	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); ▲ атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; ▲ полифункциональные материалы: ▲ материалы для аппликации, конструирования из бумаги; ▲ природные, бросовые материалы; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); ▲ полифункциональные материалы ▲ образно-символический материал (виды профессий и т.д.); ▲ настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
<i>— Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; — приобщение к музыкальному искусству</i>	Музыкальный зал, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Музыкальный центр; ▲ пианино; ▲ разнообразные музыкальные инструменты для детей; ▲ подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; ▲ пособия, игрушки, атрибуты; ▲ различные виды театров; ▲ ширма для кукольного театра; ▲ детские и взрослые костюмы; ▲ детские хохломские стулья и стол;

		<ul style="list-style-type: none"> ▲ дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)
Изобразительная деятельность		
- развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	Методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Слайды с репродукциями картин; ▲ материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); ▲ природный, бросовый материал; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); ▲ альбомы художественных произведений; ▲ художественная литература с иллюстрациями; ▲ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); ▲ скульптуры малых форм (глина, дерево); ▲ игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
— развитие детского творчества	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Слайды с репродукциями картин; ▲ альбомы художественных произведений; ▲ художественная литература с иллюстрациями; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); ▲ скульптуры малых форм (глина, дерево)
Приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Слайды с репродукциями картин; ▲ альбомы художественных произведений; ▲ художественная литература с иллюстрациями; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); ▲ скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
— Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); — накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ магнитофон; ▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ картотеки подвижных игр; ▲ атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); ▲ игровые комплексы (горка); ▲ качели, карусели; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный зал и динамическая комната, игровые помещения всех групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); ▲ игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); ▲ тренажеры; ▲ фитболы; ▲ игровые комплексы (горка); ▲ качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Развивающие игры; ▲ художественная литература; ▲ игры на ловкость;

		<ul style="list-style-type: none"> ▲ дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); ▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ картотеки подвижных игр; ▲ детские тренажеры (велосипед и др.); ▲ атрибуты для спортивных игр; ▲ игровые комплексы (горка); ▲ качели
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; ▲ художественная литература; ▲ игрушки-персонажи; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; ▲ игрушки-персонажи; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ физкультурно-игровое оборудование; ▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ картотеки подвижных игр

Предметно-развивающая образовательная среда возрастных групп

Оборудование помещений дошкольного учреждения ДООУ является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры развития детей:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр;
- центр настольно-печатных игр;

- центр искусств;
- центр науки (наблюдений за природой);
- физкультурный центр;
- центр экспериментирования;
- строительный центр (с игрушками, строительным материалом);
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

В групповой комнате созданы все условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, маски, рули), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей 2-7 лет.

3.8. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.8.1 Данная часть программы расширяет профессиональные возможности тех педагогов, которые хотят работать современно, реализовать собственные интересы и интересы своих подопечных, вносить собственные идеи в содержание работы, гибко реагировать на изменения, происходящие вокруг.

Исходя из необходимости решения вышеперечисленных проблем, определены цели, задачи, принципы реализации части программы.

Цели:

Создание единого комплекса образовательных, воспитательных и оздоровительных процессов, направленного на развитие творческих и познавательных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе внедрения практических технологий общеобразовательного и дополнительного образования.

Формирование активной, творческой, интеллектуально развитой личности, владеющей прочной базой ЗУН, умеющей и желающей учиться, развитие индивидуальности как самооценности.

Задачи:

1-й блок

-Создание развивающей (творческой) образовательной среды для самореализации личности, т.е. создание для каждого ребенка условий, в которых он мог бы максимально проявить и развить свои склонности, способности, задатки при постоянном стимулировании творческой активности. Создание условий для самовыражения, самоопределения каждого конкретного воспитанника, способствующие развитию социально-значимых качеств личности, создавая «ситуации успеха».

-Достижение сочетания социально-значимого и индивидуально приемлемого компонента содержания, методов и форм образовательной деятельности, разнообразия учебно-методических материалов, форм и приемов учебной и внеучебной работы, развивающей знания и навыки, повышающие социальную и культурную компетентность личности.

-Сочетание в системе воспитания общечеловеческих, национально-культурных, духовно-нравственных ценностей, охватывающие основные аспекты социокультурной жизни и самоопределения, образующих основу воспитания.

2-й блок

-Оптимизация процесса реального развития детей через интеграцию общего и дополнительного образования;

-Соединение базового и дополнительного образования через согласование всех компонентов методической системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения).

-Интеграция программных областей знаний, позволяющая осваивать не только конкретное содержание их отдельных направлений, но и целостную картину мира, усиление меж предметных связей.

-Создание условий для удовлетворения познавательных потребностей и исследовательской деятельности, потребностей формирования общей культуры, миропонимания и мироощущения, эмоционально-ценностного отношения к миру и к самому себе.

3-й блок

-Поляризация образовательной среды детского сада с выделением разноакцентированных пространств (классная комната, пространства для общения и уединения, пространство для игр, подвижных занятий, кабинет занимательной математики, экологическая комната, , физкультурный зал, мини-музей, изостудия).

-Расширение воспитательных возможностей через активное включение воспитанников в различные виды творческой деятельности, способствуя развитию нравственных, духовных качеств и эмоциональной сферы.

-Раннее выявление одаренных детей и развитие их потенциальных способностей и дарований.

4-й блок

-Создание условий для эффективного сопровождения ребенка и его семьи при переходе в школу.

-Удовлетворение природной потребности дошкольников в двигательной активности, используя все доступные средства физического воспитания.

-Обеспечение содержательной и методической преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием.

-Формирование школьной зрелости, обеспечивая на предшкольной ступени образования взаимосвязи занятий с повседневной жизнью, самостоятельной деятельностью детей (игровой, художественной, конструктивной).

5-й блок

-Совершенствование системы воспитания здорового образа жизни, системы здоровьесберегающих технологий обучения и формирование у воспитанников ценностного отношения к своему здоровью.

-Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей в учебно-воспитательном процессе.

-Совершенствование системы медико-санитарного обеспечения детей и профилактических мероприятий, направленных на оздоровление ребенка.

-Создание условий для включения семьи в работу по сохранению и развитию здоровья детей.

Принципы работы:

1. Личностно-ориентированные принципы:

- принцип адаптированности (каждый должен чувствовать себя как дома, найти свое место в детском саду);
- принцип развития (целостное развитие личности: физическое, интеллектуальное, духовное);
- принцип психологической комфортности (снятие стрессообразующих факторов; создание атмосферы, при которой ребенок раскрепощен, раскован; создание атмосферы успешности, ощущения продвижения вперед, достижения поставленной цели).

2. Культурно-ориентированные принципы:

- принцип картины мира (прогимназия – микромир, создает обобщенно-целостное представление о мире, о месте человека в нем);
- принцип смыслового отношения к миру (мир вокруг меня- это мир, частью которого являюсь я –переживаю и осмысливаю для себя);
- принцип опоры на культуру как на мировоззрение (возможность и способность усваивать культуру и делать свою культуру, уважая исторически сложившиеся культурные ориентиры).

3. Деятельностно- ориентированные принципы:

- принцип обучения деятельности;
- креативный принцип или принцип формирования потребности в творчестве и умения творчества.

4. Принцип разновозрастного единства

- обеспечение сотрудничества воспитанников разного возраста и педагогов.
- обучение и воспитание способности к общению.

5. Принцип постоянного совершенствования всей системы педагогического процесса.

Действие этого принципа обусловлено необходимостью учитывать изменения в социуме, потребностях детей и родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в Детском саду или группы.

Модель организации образовательного пространства детского сада включает:

- адаптацию детей к ДОО;
- интегрированный процесс на день, неделю, месяц и год;
- взаимодействие специалистов в рамках сопровождения ребенка с особыми потребностями.

Модели адаптации детей к ДОО

Система работы по раннему возрасту в дошкольном учреждении состоит из 4 блоков:

Первый блок.

Оздоровительная направленность образовательного процесса – это:

- использование в режимных моментах дыхательной гимнастики;
- строгий контроль развития детей, который помогает своевременному обнаружению отставаний в развитии и организации индивидуального подхода;
- использование при организации занятий приемов сюрпризности, занимательности, наглядности;
- создание условий для положительного эмоционального состояния детей.

Второй блок.

Обеспечение психологической безопасности личности ребенка предусматривает:

- создание предметно-развивающей среды соответствующей возрасту;
- вариативность режима;

- разнообразие будней;
- правильная организация общения (исключение авторитарного стиля);
- использование музыкальных пауз и приёмов психогимнастики;
- строгое дозирование нагрузок;
- исключение интеллектуально-физических и психоэмоциональных перегрузок путем рационального построения режима жизнедеятельности детей раннего возраста.

Третий блок.

Лечебно – профилактическая работа, которая включает в себя:

- тщательный уход за детьми;
- формирование у них культурно-гигиенических навыков;
- организацию закаливания, сна.

Четвертый блок.

Социально-педагогическая и психологическая поддержка семей обеспечивается:

- организацией предварительной работы с родителями детей, поступающих в детский сад на следующий учебный год;
- организацией работы с тяжело адаптирующимися детьми; с семьями группы риска;
- организацией родительских консультаций с целью ознакомления взрослых с возрастными особенностями детей и обучения родителей приемам взаимодействия с детьми раннего возраста.

Модели интегрированного образовательного процесса

Модель интегрированного образовательного процесса разработана Н.В.Микляевой и предназначена для работы воспитателя детского сада. С одной стороны, она не должна быть перегруженной теоретической информацией, с другой – должна быть информативной. В основу такой модели, ориентируясь на принцип интеграции, можно положить соотнесение режимных моментов с особенностями организации предметно – пространственной среды, самостоятельной и совместной деятельности детей и педагогов.

При определении содержательной части для наполнения данной модели необходимо ориентироваться на самые мелкие единицы педагогического взаимодействия – педагогические ситуации как основу для формирования детско-взрослой общности в контексте организации режимных моментов.

Педагогические ситуации обслуживают два способа ориентировки ребенка на взрослого – эмоциональную и когнитивную – как на смысл совместного действия и на его способ – это может стать основой для описания форм и методов интеграции разных видов деятельности педагогов и воспитанников, их родителей в течение дня.

Самостоятельную деятельность детей в течение дня обеспечивают реализация предметно – средового подхода, предоставление условий для формирования практических, эмоциональных и познавательных интересов и организация разного рода культурных практик, в частности игровых и связанных с формированием предпосылок к учебной деятельности.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской

- деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации проекта основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по развитию речи 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Глоссарий

Активность— способность действовать.

Беседа— совместное обсуждение какого-либо вопроса, проблемы.

Блоктроммель— деревянный полый брусок с узким резонаторным отверстием и палочка для удара (по аналогии с русским народным инструментом коробочкой).

Бурдон— простейшая звуковая опора любой пятиступенной мелодии, стимулирует её формирование, поэтому бурдон кладётся в основу всех импровизационных упражнений. Из простого бурдона развиваются ритмически фигурированный, затем «блуждающий бурдон» (простой или двойной).

Вербальный— речевой.

Возрастная компетентность— круг вопросов, в которых ребёнок обладает познаниями, опытом в соответствии со своим возрастом и успешно применяет в жизненных ситуациях.

Гендерный подход — специально, педагогически и личностно организованный процесс овладения детьми полоролевым опытом, ценностями, смыслами и способами полоролевого поведения, осуществляемый на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и самоопределения в культуре и социуме.

Глекеншпили — металлофоны-колокольчики (напоминающие по звуку звон колокольчиков).

Глиссандо(glissando) — скользящее проведение палочкой по ряду пластинок.

Деятельностная компетентность— постановка цели, умение отбирать необходимые средства для её осуществления, определение последовательности действий; осуществление выбора и принятие решения; умение договариваться о совместных действиях, работать в группе; прогнозирование результата, оценивание и корректирование действий (свои, другие).

Дресс-код — представительный вид сотрудника, соответствующий специфике выполняемых обязанностей, условиям работы.

Звучащие жесты(термин Г. Кеетман), телесная игра— набор разнообразных звуков, образованных телодвижениями (притопы ногами, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, щелчки и цокания языком и др.). Телесные жесты являются подготовительным этапом к инструментальной игре.

Здоровьесберегающая компетентность— владение своим телом, всеми видами движений, представление о своём физическом облике и здоровье, забота о нём, владение культурно-гигиеническими навыками и понимание их необходимости.

Инклюзивное («включённое») образование— процесс обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями в среде нормально развивающихся детей.

Интеграция — установление системных связей в образовательном процессе, связующим звеном которых выступает ребёнок.

Интерактивность— способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, с компьютером) или с кем-либо (с человеком).

Интеллектуальная компетентность— практическое и умственное экспериментирование, установление причинно-следственных связей и речевое планирование, умение группировать предметы на основе их общих признаков, осведомлённость в разных сферах жизни, прямой и обратный счёт до 10, первичные представления о величинах, представление о простейших геометрических фигурах, владение элементами конструирования, понятие о времени, соответствующая возрасту ориентация в пространстве — верх-низ, право-лево,

Клавесы — палочки (длина — 15—20, диаметр — 1,5—2,0 см) с закруглёнными концами, изготовленные из бука, сосны. При определённом положении на ладони издадут красивое звучание.

Когнитивный— познавательный.

Коммуникация — осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества; обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определённым образом для достижения результата.

Коммуникативно-языковая компетентность — произношение всех звуков русского языка, умение выделять звуки в слове, владение основными способами высказываться простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строить сложные предложения, составление связного рассказа по сюжетной картинке, использование обобщающих слов, антонимов, сравнения, наличие элементарных представлений о звуке, слове, предложении, умение ставить вопросы, делить слова на слоги, выделять главное в тексте, адекватном возрасту.

Компетентность (лат. — соответствие, соразмерность) — 1) круг вопросов, в которых данное лицо обладает познаниями, опытом; 2) готовность действовать в неопределённой ситуации.

Компетенция — готовность человека к мобилизации знаний, умений, внешних ресурсов для эффективной деятельности в конкретной жизненной ситуации.

Комплексно-деятельностный подход — гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности.

Конформность — соглашательство.

Лекция — форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания, обучения, развития. Главное в лекции — анализ явлений, ситуаций. Лекции могут быть использованы на родительских собраниях, консультациях, конференциях и т.п.

Методы — способы взаимосвязанной деятельности педагогов и воспитанников по осуществлению задач образования, воспитания, развития.

Образовательный процесс — основной объект в дошкольной организации, представляет собой целенаправленное взаимодействие педагога и ребёнка по обучению, воспитанию и развитию личности посредством организованных процессов (познавательного, воспитательного, самообразования), что обеспечивает всестороннее развитие ребёнка.

Образовательная область — отдельная составляющая образовательной программы, имеющая свои цели и задачи, интегрируемые с задачами других областей. Термин «образовательная область», с одной стороны, позволяет конкретизировать наполняемость основных направлений развития детей, с другой — не нарушает принципа интегративности содержания дошкольного образования, так как «образовательная область» не является узким направлением деятельности.

Образовательная среда — совокупность объективных внешних условий, факторов, социальных объектов, необходимых для успешного функционирования ДОО.

Приём — элемент метода, его составная часть, отдельный шаг в реализации метода.

Принцип — исходное, начальное положение, которым руководствуется педагог в своей практической деятельности и поведении.

Проблема — противоречие между известным и неизвестным.

Профессиональная компетентность — интегральная характеристика деловых и личностных качеств специалиста, отражающая уровень знаний и умений, достаточный для осуществления цели данного рода деятельности.

Рассказ — словесное изложение каких-нибудь событий.

Рефлексия — процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

Родительские вечера — форма работы, которая сплачивает коллектив. Родительские вечера проводятся 2—3 раза в год без присутствия детей. Родительский вечер — это праздник общения с родителями друга своего ребёнка, это праздник воспоминаний младенчества и детства своего ребёнка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребёнок. Темы родительских вечеров могут быть самыми разнообразными. Главное, они должны учить слушать и слышать друг друга, самого себя, свой внутренний голос.

Родительские конференции (групповые или для всех групп) — обсуждают насущные проблемы общества, участниками могут стать психологи, медицинские и социальные работники. Активно на конференции выступают родители. Они готовят анализ проблемы с позиции собственного опыта. Отличительной особенностью конференции является принятие определённых решений, планирование мероприятий по заявленной проблеме.

Родительские ринги — одна из дискуссионных форм общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители. На один вопрос отвечают две семьи. У них могут быть разные позиции, разные мнения. Остальная часть аудитории в полемику не вступает, а лишь поддерживает мнение семей аплодисментами. Экспертами могут выступать сотрудники детского сада, определять, какая семья в ответах на вопрос была наиболее близка к правильной их трактовке.

Родительские чтения — форма работы с родителями, которая даёт возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в её обсуждении. Особенностью родительских чтений является то, что, анализируя книгу, родители излагают собственное понимание вопроса и изменение подходов к его решению после прочтения.

Родительский тренинг — активная форма работы с родителями, которые хотят изменить своё отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребёнком, сделать его более открытым и доверительным. В родительских тренингах должны участвовать оба родителя. От этого эффективность тренинга возрастает, и результаты не заставляют себя ждать. Тренинг проводится с группой, состоящей из 12—15 человек. Родительские тренинги будут успешными, если все родители будут активно в них участвовать и регулярно их посещать. Чтобы тренинг был результативен, он должен включать в себя 5—8 занятий. Проводит тренинг, как правило, психолог, который даёт возможность родителям на время ощутить себя ребёнком, пережить эмоционально ещё раз детские впечатления.

С большим интересом родители выполняют такие тренинговые задания, как «детские гримасы», «воспоминания детства».

Самостоятельная деятельность ребёнка — модель организации образовательного процесса, в которой взрослый организует развивающую среду и занимает позицию наблюдателя; педагог действует в жёстком временном интервале, ребёнок — в гибком; инициатором деятельности является ребёнок.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка — модель организации образовательного процесса, в которой взрослый и ребёнок являются равноправными партнёрами; педагог действует в жёстком временном интервале, ребёнок — в гибком; инициатором деятельности может быть как взрослый, так и ребёнок.

Социальная компетенция — понимание отношения к личности разных людей, умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, уверенность в себе и чувство собственного достоинства, отстаивание своей позиции в совместной деятельности; социальная полезность для себя и окружающих.

Тактильно-кинестетический — осязательно-двигательный.

Тесситура — расположение звуков по высоте в музыкальном произведении по отношению к диапазону голоса или музыкального инструмента.

Тонкая моторика — пальцевые движения.

Университет педагогических знаний — это комплексная форма, помогающая вооружить родителей основами педагогической культуры, познакомить с актуальными вопросами воспитания детей. Проводится в течение учебного года по заранее обговорённым с родителями вопросам (индивидуально или коллективно).

Шаркунки — самодельные инструменты: баночки, коробочки с различными наполнителями (крупы, бусины, камушки и т.д.), которые при встряхивании издадут специфический шум.

Штабшпили (нем.) — мелодические ударные инструменты, представляющие собой резонаторный ящик с рядом съёмных пластинок определённой высоты из дерева или металла; звук извлекается ударами палочек с деревянными или резиновыми шариками на конце. Штабшпили с деревянными пластинами называются ксилофонами, с металлическими — металлофонами и глекеншпилями (нем. glocke — колокольчик).

Экспертная оценка (рейтинг) — метод количественной и (или) качественной оценки отдельных сторон наблюдаемого объекта с помощью независимых экспертов, отличающихся компетентностью в этом вопросе, объективностью и непредвзятостью оценочных суждений.

Эмансипация — освобождение женщин от зависимости.

Эмоциональная лабильность — крайняя изменчивость настроения.

Эмпатия — понимание другого или вхождение в душевный мир другого человека.

«Я-концепция» — самооценка.

Краткая презентация основной образовательной программы МБДОУ детский сад №18 Артемовского городского округа

Основная образовательная программа МБДОУ детского сада № 18 предназначена для детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 лет), развивающихся в пределах возрастной нормы.

Программа спроектирована на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса МБДОУ детский сад № 18.

Программа дошкольного учреждения разработана с учетом «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15), примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Педагоги ДОУ используют парциальные программы и педагогические технологии, прежде всего, личностно-ориентированные (творческая, исследовательская, поисковая деятельность детей, игровые технологии). Высокий уровень квалификации воспитателей и специалистов позволяет реализовывать современные образовательные программы и технологии.

Организация и содержание воспитательно-образовательного процесса.

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

Для реализации задач мы используем разные формы взаимодействий с детьми:

- Непосредственно организованная образовательная деятельность
- Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей.

Организация специализированной (коррекционной) помощи – в детском саду работает учитель-логопед.

Основной структурной единицей ДОУ являются общеразвивающие группы для детей раннего и дошкольного возраста.

На 1 января 2022 года в ДОУ - 330 ребенка

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников на 1 января 2022 года сформировано 12 групп. По возрастным характеристикам представлены группы раннего возраста и все виды групп дошкольного возраста:

группы раннего возраста (2-3 года) – 1;

младшая группа (3-4 года) – 3;

средняя группа (4-5 лет) – 2;

старшая группа (5-6 лет) – 3;

подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 3

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строится на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями малыша и дошкольным учреждением осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительности при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

В Законе РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ст.44) говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

Семья дает ребенку главное – то, что не может дать никакой другой социальный институт – интимно-личностную связь и изначальное единство с родными. Поэтому воспитательные отношения семьи и ДОУ строятся на признании приоритета семейного воспитания. При тесном взаимодействии с родителями достигается основная цель – вовлечение семьи в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями строится на принципах:

- открытость детского сада для семьи,
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей,
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Взаимоотношения между двумя сторонами регулируются родительским договором, включающим в себя права и обязанности сторон, возникающие в процессе взаимодействия.

Формы работы с родителями

- Совместные обсуждения педагогами и родителями интересов, умений, потребности каждого ребенка, а также их достижений (групповые родительские собрания, индивидуальные консультации);
- Различные способы информирования родителей об учебном процессе (родительские собрания, информационные стенды, анкетирование, беседы);
- Совместные наблюдения за деятельностью ребенка (День открытых дверей);
- Дистанционное консультирование и онлайн-общение;
- Совместные праздники.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей:

- в начале каждого года составляется социологический паспорт групп ДОУ, выявляются социально неблагополучные, незащищенные семьи, семьи "группы риска";
- в начале каждого года проводится анкетирование родителей, с учетом данного анкетирования составляется план работы с родителями на год;
- в конце каждого года проводится мониторинг удовлетворения родителями деятельностью ДОУ и при анализе данной деятельности оформляется проект плана работы с родителями на следующий учебный год.

Условия осуществления образовательного процесса.

В детском саду для успешной учебно-воспитательной работы создана необходимая материально-техническая база и комфортная развивающая среда, в которой педагоги, родители и дети являются членами образовательного сообщества, заинтересованного в личностном развитии каждого.

Каждая возрастная группа имеет отличительную предметно-развивающую среду для осуществления игровой и других детских видов деятельности, соответствующую возрастным, психофизическим, гендерным (для мальчиков и девочек) особенностям развития воспитанников от 2 до 7 лет, которая отвечает требованиям к материально-техническому обеспечению и соответствует ФГОС дошкольного образования.

Медицинское обслуживание.

Медицинское обслуживание в детском саду осуществляют врач и старшая медсестра по договору с детской поликлиникой

Организация питания в ДОУ.

Питание в ДОУ производится согласно требованиям СанПиН.

В десятидневном меню для воспитанников включено 4 приема пищи: завтрак, второй завтрак, обед, полдник.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания осуществляет специалист по питанию, руководитель и специальная комиссия по питанию.

Цель реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации образовательной программы

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Модели организации образовательной деятельности

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- специально организованной деятельности взрослого и детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная)
- самостоятельной деятельности дошкольников.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде

- непосредственно организованной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

Используемые программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15)

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой./

- инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Дополнительное образование, часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Дополнительное образование по художественно-эстетическому развитию **«Конструктивно-модульная деятельность»** проводится по парциальной программе **«Умелые ручки», «Умные пальчики» Лыкова И.А. с детьми 4-7 лет**

Дополнительное образование по познавательному и социально-коммуникативному развитию **«Краеведение для детей дошкольного возраста» (авторская программа ДОО) модуль «Любознайки родного края» (экологическое воспитание на основе регионального компонента) проводится по всем возрастным группам и модуль «Маленький гражданин» (патриотическое воспитание на основе знаний о истории и культуры родного города и края с использованием проектной деятельности) проводится с детьми 5-7 лет.** Введение в образовательный процесс дошкольного учреждения **регионального компонента** развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям, воспитывает любовь к родному краю.

Дополнительное образование по социально-коммуникативному развитию парциальную программу **«Основы безопасности детей дошкольного возраста».** Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой проводится *с детьми 3-7 лет*

Дополнительное образование по познавательному развитию реализуется через авторскую программу ДОО финансовая грамотность «Азбука финансов» проводится с детьми 6-7 лет.

Дополнительное образование «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» по познавательному развитию реализуется через методические пособия О.В. Дыбина «Неизвестное рядом», «Ребенок в мире поиска», «Ознакомление дошкольников с предметным миром», А.И. Савенков «Психологические основы исследовательского подхода к обучению», Т.С. Баталина «Планирование работы по исследовательской деятельности для детей дошкольного возраста» *проводиться с детьми 4-7 лет.*

Коррекционное обучение ведется по адаптированным рабочим программам дошкольного учреждения для детей с ТНР, ЗПР специалистами - учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальными руководителями, воспитателями с детьми, имеющими различные нарушения развития 4-7 летнего возраста.

Программа воспитания дошкольного учреждения реализуется всем педагогическим коллективом с детьми 2-7 (8) лет.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос. Тестирование.
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДОУ	Участие в работе совета родителей, педагогических советах
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация: стенды, папки-передвижки, информационный куб, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»; памятки; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; обновление информации на сайте ДОУ.
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в образовательной деятельности, в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Жюри конкурсов, смотров-конкурсов

РЕЖИМ ДНЯ
в дошкольном учреждении
(холодный период)

	группы				
	2я ран воз.	младшие	средние	старшие	подготовительные
Прием, осмотр, игры, общение, утренний круг, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.20 (8.30)
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.15-8.45	8.20-8.45	8.20 (8.30)-8.40 (8.50)
Игры по выбору детей. Подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.40 (8.50)-9.00
Занятия. Образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва)	9.00(9.20)-9.10 (9.30) (по подгр.)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00 (10.35)	9.00-10.50
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	9.30-9.40	9.40-9.55	9.50-10.00	10.00 (10.35)-10.10 (10.45)	10.50 -11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам).	9.40-11.30	9.55-11.40	10.00-11.50	10.10 (10.45)-12.20	11.00-12.35
Возращение с прогулки.	11.30-11.40	11.40-11.50	11.50-12.00	12.20-12.30	12.35-12.45
Подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.20	11.50-12.40	12.00-12.50	12.30-13.00	12.45-13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.20-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.30	15.15-15.25	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Игры, досуги, кружки, общение, организованная образовательная деятельность (по расписанию)	15.30-16.25	15.25-16.25	15.20-16.25	15.20-16.30	15.20-16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.25-16.55	16.25-16.55	16.25-16.55	16.30-16.55	16.30-16.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, общение по интересам, вечерний круг - подведение итогов (интересных событий) дня	16.55-17.05	16.55-17.15	16.55-17.15	16.55-17.10	16.55-17.10
Подготовка к прогулке. Прогулка вечерняя. Возвращение с прогулки.	17.05-18.45	17.15-18.45	17.15-18.45	17.10-18.45	17.10-18.45
Игры и общение по интересам, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 18»
Артемовского городского округа

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
протокол от 31.08.2021 №1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ ДС № 18

Е.Г. Платонова

Приказ от 31.08.2021 №



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №18»
АРТЕМОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

г. Артем,
2021

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 18» Артёмовского городского округа

ПРИНЯТА
На педагогическом Совете
МБДОУ детский сад № 18
протокол от 31.08.2015г № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад № 18
О.С. Тявкина
«31» августа 2015г



Программа дополнительного образования
«Краеведение для детей дошкольного возраста»
модуль «Любознайки родного края»
(экологическое воспитание на основе регионального компонента)
модуль «Маленький гражданин»
(патриотическое воспитание на основе знаний об истории и культуры родного города и края
с использованием проектной деятельности)