


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №18»
Артемовского городского округа

ПРИНЯТА
на педагогическом Совете
МБДОУ детский сад №18
Артемовского городского округа
Протокол №1
«31» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ детский сад №18
Артемовского городского округа
 Е.Г. Платонова
«31» августа 2021г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ,
ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ**

Составители программы:
Гончаренко Ольга Александровна,
учитель-логопед высшей категории,
Шевнина Наталья Геннадьевна
методист первой категории,

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4. Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи: общее недоразвитие речи	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы	10

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	15
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	27
2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей	28
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности	34
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	35

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы	37
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.3. Режим дня	39
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	40
3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия	41

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Современные статистические данные и собственный опыт логопедической работы в дошкольном учреждении позволяет утверждать, что с каждым годом неуклонно растёт количество детей с речевой патологией. Одной из наиболее сложных и распространённых речевых патологий современных детей является общее недоразвитие речи. Дошкольники с общим недоразвитием речи имеют особые образовательные потребности и остро нуждаются в комплексной квалифицированной медико-психолого-педагогической помощи. В связи с этим возникла необходимость создания адаптированной основной образовательной программы для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (далее – Программа).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- СанПиН;

Программа разработана с учётом:

- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» (под редакцией профессора Л.В.Лопатиной);

- Чиркина Г.В., Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1991.

- Чиркина Г.В., Филичева Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Часть 2. Второй год обучения). – М., 1993.

Данная Программа обеспечивает образовательную деятельность для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и рассчитана на два учебных года пребывания, которые делятся с 1 сентября по 31 мая.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности;
- совместной деятельности, осуществляемой в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности детей, когда ребёнок может выбрать деятельность по интересам, на равных взаимодействовать со сверстниками, решать проблемные ситуации и т.д.;
- во взаимодействии с семьями детей.

Программа обеспечивает разностороннее развитие ребёнка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы – проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи реализации Программы:

- создать эффективную систему сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей;
- создать оптимальные условия для коррекционно-развивающей работы, обеспечивающие познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, подготовку их к обучению в школе;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс;
- приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение родителей в коррекционно-образовательный процесс;
- развивать навыки правильной речи.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на основе **принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы воспитания и обучения детей с нарушениями речи:

- принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов;
- принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности;
- принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – центрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности;
- принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка, программными требованиями обучения и воспитания;

-принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную (сфера желаний и интересов), субъектную (статус в коллективе), индивидуальную (учёт уровня психического развития ребёнка);

-принцип деятельностного подхода, согласно которому коррекция речевого расстройства определяется с учётом ведущей деятельности ребёнка данного возраста.

-принцип наглядности для правильной организации коррекционно-развивающего процесса. Все виды наглядности должны соответствовать уровню детей, их интересам и возрасту;

-принцип прочности предполагает согласование требований всех участников коррекционно-развивающего процесса к речи ребёнка на данный момент, что помогает прочному усвоению навыков;

-принцип научности раскрывается в существовании научно обоснованных методик устранения, коррекции того или иного нарушения речи.

В Программу заложены следующие **подходы к её формированию и реализации:**

-субъектно-деятельностный подход, признающий за ребёнком активность, самостоятельность, инициативность, избирательность, творчество, стремление к сотрудничеству и взаимодействию в детских видах деятельности (культурных практиках);

-культурологический подход, рассматривающий формирующуюся в процессе образования личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры;

-подход, учитывающий современность программы, ориентированный на ребёнка XXI века;

-онтогенетический подход, учитывающий общие закономерности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи и нормально развивающихся детей;

-психолингвистический подход к речевой деятельности как многокомпонентной структуре.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи: общее недоразвитие речи

Дети, поступающие в группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, имеют различные речевые заключения (общее недоразвитие речи) и группы здоровья. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи варьируется от полного отсутствия речи до развёрнутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

Общее недоразвитие речи – сложное речевое расстройство, при котором страдает формирование всех компонентов речевой системы, касающихся звуковой и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.). Однако в Программе представлены характеристики трёх уровней речевого развития. Это связано с тем, что в группу компенсирующей направленности на 1-2 года обучения поступают дети, имеющие второй-третий (четвёртый) уровень речевого развития.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е.Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* – нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* – хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор – яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы – по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имён существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя ёлку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живёт на будке, я был ёлка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [ч'], [ш'], [р], [р'], [т], [т'], [д], [д'], [г], [г']. Для детей характерны замены твёрдых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчётливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза – вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно – кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка – бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей про-

изнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда – вида*.

В трёхсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова – ава, коволя*. Искажения в трёхсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырёх-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед – сипед, тапипет*. Ещё более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. – Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е.Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло – диван, вязать – плести*) или близкими по звуковому составу (*смола – зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник – героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*пить – кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причём один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало – зеркала, копыто – копыта*); склонение имён существительных среднего рода как существительных женского рода (*насёт стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоиме-

ний (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по ствОлу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь – вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьёт воды, кладёт дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже – неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег – снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причём образование слов является неправильным (*садовник – садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смещение [р] – [л]), к слову *свисток* – *цветы* (смещение [с] – [ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звуко-слоговой структуры слова, что создаёт значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса – кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвёртым уровнем речевого развития (по Т.Б.Филичевой)

Дети, отнесённые к четвёртому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно чёткая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиоотекарь – библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*потрной – портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань-ткачиха ткёт ткань*), замены слогов (*кабукетка – табуретка*), реже – опускание слогов (*трёхтажный – трёхэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечёткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершённого процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нём отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскур-*

совод, пианист), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья – берёзки, ёлки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный – квадрат, перебежал – бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом – большой, смелый мальчик – быстры*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общепотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой – маленький*), пространственную противоположность (*далеко – близко*), оценочную характеристику (*плохой – хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег – хождение, бежать, ходить, набег; жадность – нежадность, вежливость; вежливость – злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость – немолодость; парадная дверь – задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребёнком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*лётчик* вместо *лётчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо – гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка – чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолёт, вертолёт*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть – подвинуть, отодвинуть – двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко – чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок – где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец, все увидели долго искали которого котёнка – увидели котёнка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

В последнее время большинство детей, посещающих группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи, имеют общее недоразвитие речи с **дизартрическим компонентом**, который характеризуется: гиперсаливацией (саливацией), нарушенной иннервацией речевого аппарата разной степени тяжести, нарушением артикуляторной умелости (статика и динамика), стойким нарушением звукопроизношения, затруднённой и длительной автоматизацией, нарушением общей и мелкой моторики.

Наиболее часто дизартрический компонент проявляется боковым, межзубным, смягчённым произношением звуков. Сложные звуки часто заменяются более простыми по артикуляции, аффрикаты расщепляются на составляющие их компоненты, щелевые заменяются смычными, твёрдые – мягкими. «Смазанность» произношения звуков возрастает в речевом потоке. Обнаруживаются стойкие нарушения компонентов просодической стороны речи. Дыхательная недостаточность проявляется в неправильном типе дыхания (чаще грудном и ключичном), коротком речевом выдохе (до 5 секунд). Отмечаются отклонения в темповой организации речи: темп речи замедленный или ускоренный. Имеются особенности тембра голоса (голос чаще тихий, низкий, слабый, но бывает наоборот), недостаточное дифференцирование различных видов интонации.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм её реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребёнок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребёнок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать занятия и партнёров по совместной деятельности.

Ребёнок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребёнка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребёнок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребёнок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребёнок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. Ребёнок обладает развитой крупной и мелкой моторикой, подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения данной программы представлены следующими позициями:

Логопедическая работа

Ребёнок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова; образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространённые предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений; сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознаёт слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трёхсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Речевое развитие

Ребёнок:

- самостоятельно получает новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

-использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

-пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

-пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

-выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

-отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических

графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Оценка достижений планируемых результатов осуществляется в результате мониторинга развития детей, который проводится два раза в год специалистами и педагогами детского сада. Результаты мониторинга обсуждаются на медико-психолого-педагогическом консилиуме и фиксируются в специально разработанных картах.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях

Согласно п. 2.6 ФГОС ДО «содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие

структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

2.1.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях (с воспитанниками 5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Человек среди людей

- формировать дифференцированные представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду;
- формировать, конкретизировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье;
- обогащать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье;
- формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях о различных эмоциональных состояниях (спокойный, весёлый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении);
- способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе;
- содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонации);
- продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире;
- учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»);
- учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации;
- продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания;
- обогащать и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках;
- содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов;
- продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда;
- содействовать овладению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка поручения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах;
- формировать основы экологической культуры;
- формировать основы безопасного поведения.

Человек в истории.

- уточнить, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исто-

рической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках;

- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.

Человек в культуре:

- формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, её убранстве; о различных ремёслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях её украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное;

- воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда народных умельцев, бережное отношение к предметам культуры;

- воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.;

- знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озёрами, горами;

- продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщённые представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой);

- формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли;

- знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы;

- формировать первые представления о том, что в природе всё взаимосвязано, а человек (ребёнок) – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, о разнообразии природы;

- знакомить детей с природой города и с тем, как люди помогают животным, растениям;

- учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира;

- учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года;

- отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни;

- формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходства и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования»;

- учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт: наземный, водный, воздушный, посуда: чайная, столовая, кухонная и т.п.);

- знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом.

Формирование элементарных математических представлений:

Сравнение предметов и групп предметов

- совершенствовать умение выделять группы предметов и фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп;

- развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;

- развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов);

- формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков =, \neq .

Количество и счёт

- развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством;

- тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;

- формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;

- развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками =, \neq , $>$, $<$ и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?»;

- формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки + и – для записи сложения и вычитания;

- формировать опыт сравнения, сложения и вычитания чисел в пределах 10, опираясь на наглядность;

- формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи с числами в пределах 10.

Величины

- формировать первичные представления об изменении длины, высоты предметов с помощью условной мерки;

- формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объёму (вместимости); об изменении объёма сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объёмных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке;

- формировать представление и различия между плоскими и объёмными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- уточнять и расширять пространственно-временные представления детей;

- развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета;

- развивать умение определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении;

- закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

Инструментарий:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» (под редакцией профессора Л.В.Лопатиной).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественная литература и фольклор

- углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе;
- развивать умение вникать в смысл произведения, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном, выражая своё отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности;
- вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления;
- развивать у детей воображение и чувство юмора.

Художественно-продуктивная деятельность

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира;
- знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;
- обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета;
- поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учётом индивидуальных способностей;
- развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства;
- создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;
- содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.

Музыка

- воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус;
- обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей);
- развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать своё восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности;

- развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально- дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении;

- развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объём слухового внимания до 30-40 секунд;

- формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребёнок чувствует себя защищённым и принимаемым педагогами и детьми;

- содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями;

- упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других»;

- организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.);

- продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма;

- осуществлять контроль за формированием правильной осанки;

- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении;

- продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил;

- продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом;

- воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, причёски).

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни

- формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни;

- воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений;

- вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям;

- приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости;

- развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве;

- закреплять приобретённые ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности;

- обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям;

- развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога;
- развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут;
- закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку;
- обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м);
- совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой;
- осознанно и самостоятельно использовать определённый объём знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий);
- обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов;
- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

2.1.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях (с воспитанниками 6-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Человек среди людей

- формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека;
- формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре;
- способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства;
- содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения;
- содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизийных ситуаций;
- воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи;
- совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия;
- продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»);
- учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Человек в истории

- формировать первоначальные представления об истории России, её символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;
- формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе;
- формировать обобщённые представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах;
- способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий;
- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны;
- учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;
- воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей;
- способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей;
- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране;
- формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе;
- способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Человек в культуре

- формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;
- формировать обобщённые представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне;
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов;
- формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений;
- формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям;
- воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно- личностному общению с ними;
- расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-

ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности;

- знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу;

- продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам);

- содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых);

- формировать основы экологической культуры;

- формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы;

- расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотношенность месяцев и времен года;

- продолжать формировать представления детей о более отдалённом от них пространстве, о родной стране, её символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах её населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты;

- учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут;

- продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях её компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы;

- формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода нигде не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву);

- формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон;

- знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды);

- знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.);

- знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность;

- формировать обобщённые умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении;

- создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам;

- создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами;

- учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня;

- учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку;

- формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

Количество и счёт

- закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;

- тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков $=$ и \neq , $<$ и $>$, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;

- формировать первичное представление о составе чисел первого десятка;

- продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объём (вместимость) с помощью мерки;

- формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах её измерения с помощью мерки;

- формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин;

- познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объёмных геометрических фигурах и их элементах;

- формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- уточнять и расширять пространственно-временные представления;

- продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана;

- закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;

- формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Конструирование

- продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддер-

живать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов;

- содействовать освоению детьми обобщённых способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства;

- продолжать учить детей использовать детали с учётом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом;

- создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам её организации;

- содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

Инструментарий:

Содержание данной образовательной области совпадает с содержанием образовательной области «Познавательное развитие», описанной в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытый» (под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой). *Ссылка на страницы 258-268.*

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественная литература и фольклор

- воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний;

- обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев;

- формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки;

- развивать восприятие произведений книжной графики;

- поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

Художественно-продуктивная деятельность

- продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребёнка, её гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве;

- знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);

- поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя»;

- обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью;

- поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники;

- развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику»;

- расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения;

- развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учётом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);

- обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда;

- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учётом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребёнка.

Музыка

- воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с);

- развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку»;

- совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании);

- развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).

Инструментарий:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». //Науч. Рук. Л.Г.Петерсон /Под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. Ссылка на страницы 273-286.

Образовательная область «Физическое развитие»

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребёнок чувствует себя защищённым и принимаемым педагогами;

- поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом;

- закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом;

- организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.);

- соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила;

- продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма;

- формировать правильную осанку;

- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- обогащать представления детей о гигиенической культуре;
- воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила;
- совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни;
- совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека;
- продолжить развивать умение элементарно описывать своё самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы;
- учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.

Приобщение к физической культуре

- совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения;
- развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой;
- закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега;
- упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.);
- развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами);
- совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут;
- совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку;
- развивать умения правильно и чётко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов;
- совершенствовать разные виды лаванья с изменением темпа, сохраняя координацию движений;
- обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну;
- формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий;
- закреплять у детей приобретённые ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения;
- учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы её решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога;
- совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом;
- развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

2.2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, социального запроса родителей (законных представителей).

Виды детской деятельности:

Образовательная область	Формы организации детских видов деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические игры, подвижные игры, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и другие индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд и др.
Познавательное развитие	Непосредственно образовательная деятельность, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты и др.
Речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность, ситуация общения, игры, учебно-игровые ситуации, экскурсии, проекты, проблемные ситуации, леги-элементы и др.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность. Выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы, беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации и др.
Физическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования, праздники, эстафеты, и др.

Для решения образовательных задач Программы используются следующие **методы обучения**:

Методы по источнику знаний	Методы по характеру образовательной деятельности
Словесные Наглядные Практические	Информационно-рецептивный Репродуктивный Проблемное изложение Частично-поисковый Исследовательский Активные методы

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная (чаще проводятся с детьми, имеющими ярко выраженные проблемы)
- подгрупповая (2-6 человек)

Характер взаимодействия «Взрослый – ребёнок»: уважение личности ребёнка, учёт его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребёнка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

Характер взаимодействия «Ребёнок – ребёнок»: создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей, позволяющие решать конфликтные ситуации со сверстниками.

2.3.Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей

Содержание коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в речевом развитии;

-осуществление индивидуально-ориентированной коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в образовательном учреждении и социуме.

Срок освоения программы – 1-2 года

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые занятия, а также самостоятельную деятельность детей в специально организованной пространственно-речевой среде. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает чёткую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию.

Для каждого ребёнка организуется по 2-3 индивидуальных и подгрупповых занятий в неделю по графику с логопедом и воспитателями, что не превышает рекомендованную СанПиН образовательную нагрузку.

В старшей группе проводятся подгрупповые занятия:

- по формированию правильного звукопроизношения;
- по формированию и совершенствованию лексико-грамматического строя речи;
- по развитию связной речи.

В подготовительной группе проводятся подгрупповые занятия:

- по формированию и совершенствованию лексико-грамматического строя речи;
- по развитию связной речи;
- подготовка к овладению элементами грамоты.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающей работы с детьми
5-6 лет	20-25 минут – подгрупповая работа 10-15 минут – индивидуальная работа 30 минут – интегрированная непосредственно образовательная деятельность 10-15 минут – индивидуальная работа за компьютерным столом
6-7 лет	30 минут – подгрупповая работа 10-15 минут – индивидуальная работа 30-35 минут – интегрированная непосредственно образовательная деятельность 10-15 минут – индивидуальная работа за компьютерным столом

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

В середине каждой непосредственно образовательной деятельности статического характера педагог проводит физкультурные минутки. Обязательны десятиминутные перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности.

Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой детей или с отдельными детьми по заданию учителя-логопеда.

В середине учебного года (25 декабря – 29 декабря) для воспитанников организуются каникулы, во время которых педагоги проводят только индивидуальную работу.

Индивидуальные логопедические занятия

Содержание индивидуальных занятий зависит в первую очередь от характера и степени тяжести речевой аномалии и определяется задачами коррекционно-развивающего обучения.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в устранении нарушений звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, развитию фонематического восприятия, коррекцию произношения дефектных звуков, коррекцию слоговой структуры слова.

Важной особенностью индивидуальных занятий является то, что они носят опережающий характер. Каждый ребёнок должен овладеть нормированным произношением звука в словах до его изучения на подгрупповом занятии, что позволяет успешно осваивать программный материал вместе с другими детьми.

Индивидуальные логопедические занятия с детьми, имеющими дизартрический компонент

У детей с дизартрическим компонентом дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата и требуют упорной, длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и чёткому переключению движений, устранению сопутствующих движений, назального оттенка речи. Специальное внимание уделяется воспитанию кинестетических ощущений от движений речевого аппарата, их осознанности и произвольности. Необходимо также проводить специальную работу, направленную на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

Кроме решения главной задачи по устранению имеющихся фонетических дефектов, логопед уделяет внимание работе над другими проблемами в развитии ребёнка.

Взаимодействие педагогов при коррекции речевых нарушений:

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий всех специалистов.

Ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу в группе, является учитель-логопед.

Педагоги ДОУ осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции речевых нарушений у детей и консультируют их родителей по вопросам развития речи; проводят занятия по расписанию, утверждённому администрацией учреждения.

Учитель-логопед:

Развивает понимание речи и словаря.

Формирует и совершенствует грамматический строй речи.

Развивает фонетико-фонематическую систему языка и навыки языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развивает связную речь.

Формирует коммуникативные навыки.

Проводит работу по подготовке к обучению грамоте. Обучение грамоте.

Формирует предпосылки универсальных учебных действий (УУД).

Развивает неречевые психические функции.

Развивает общую и мелкую моторику.

Воспитатели:

Проводит занятия по программе и заданию логопеда в вечернее время.

Создаёт доброжелательную обстановку в группе, способствующую активизации речи детей.

Обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учётом рекомендаций специалистов.

Развивает психические процессы и мелкую моторику.

Объясняет задания логопеда родителям для закрепления пройденного материала.

Систематический контроль за речью детей не только во время занятий, но и в режимные моменты.

Работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать и расслаблять мышечный аппарат.

Развивает моторные навыки, оптико-пространственные представления.

Закрепляет лексико-грамматические категории.

Определяет наиболее адекватную деятельность, способствующую полноценному удовлетворению потребностей ребёнка в движении, его моторному развитию.

Осуществляет дифференцированную работу для коррекции физического и двигательного развития.

Вовлекает родителей в процесс формирования здорового образа жизни ребёнка.

Педагог-психолог:

Оказывает помощь детям в адаптации (совместно с воспитателями и медицинским персоналом).

Проводит психологическую диагностику, предлагает педагогам по ее результатам необходимые рекомендации (индивидуализация воспитания детей группы риска, своевременное устранение конфликтных ситуаций и их профилактика).

Проводит коррекционно-развивающую работу с детьми групп компенсирующей направленности (особое внимание уделяется детям с выявленной ПМПК нижней границей нормы).

Организует психолого-диагностическую и психокоррекционную работу с семьями воспитанников.

Проводит консультативную работу с педагогическим персоналом.

Направляет профессиональную деятельность на создание социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в дошкольном учреждении.

Музыкальный руководитель:

Развивает звуковую культуру речи воспитанников.

Развивает слуховое восприятие, темп, ритм речи, силу голоса.

Развивает мелкую и общую моторику.

Активизирует словарный запас, развивает связную речь и её грамматическую сторону.

Развивает музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах деятельности, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка с нарушением речи.

Администрация учреждения:

Осуществляют тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников.

Создают оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива.

Оказывают методическую помощь педагогам.

Привлекают родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе. Оценивают качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.

2.3 .Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Ритмическая структура дня

День делится на три блока:

1. Утренний образовательный блок (07.00-09.00) включает в себя:

- самостоятельную деятельность;
- образовательную деятельность детей в ходе режимных моментов;
- взаимодействие с семьёй.

2. Развивающий блок (09.00-12.15) включает в себя:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность детей в ходе режимных моментов.

3. Вечерний образовательный блок (15.30-19.00) включает в себя:

- организованную образовательную деятельность;
- самостоятельную деятельность;
- образовательную деятельность детей в ходе режимных моментов;
- взаимодействие с семьёй.

Ритмическая структура недели

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-я половина дня	Коррекционная работа	ИКР по заданию логопеда (лексика) Коррекционное занятие ИКР (по развитию общей, мелкой моторики и координации движений)	ИКР по заданию логопеда (фонематический слух) Коррекционное занятие ИКР (по развитию общей, мелкой моторики и координации движений)	ИКР по заданию логопеда (мелкая моторика) ИКР (по развитию общей, мелкой моторики и координации движений)	ИКР по заданию логопеда (ГСР) Коррекционное занятие ИКР (по развитию общей, мелкой моторики и координации движений)	ИКР по заданию логопеда (связная речь) Коррекционное занятие ИКР (по развитию общей, мелкой моторики и координации движений)
	ООД					
	Культурные практики	Индивидуальные игры воспитателя с детьми Утренняя гимнастика Трудовые поручения Наблюдение на прогулке Подвижные игры на прогулке	Чтение художественной литературы Утренняя гимнастика Трудовые поручения Подвижные игры на прогулке	Индивидуальные игры воспитателя с детьми Утренняя гимнастика Трудовые поручения Наблюдение на прогулке Подвижные игры на прогулке	Индивидуальные игры воспитателя с детьми Утренняя гимнастика Трудовые поручения Подвижные игры на прогулке	Чтение художественной литературы Утренняя гимнастика Трудовые поручения Игровая деятельность Наблюдение на прогулке
	СИД					

2-я половина дня	Коррекционная	Корригирующая гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, мимическая) «Коррекционный час»	Корригирующая гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, мимическая) «Коррекционный час»	Корригирующая гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, мимическая) «Коррекционный час»	Корригирующая гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, мимическая) «Коррекционный час»	Корригирующая гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, мимическая)	
	ООД						
	Культурные практики	Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры Труд Наблюдение на прогулке Ситуация общения на прогулке (ОБЖ)	Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры Труд Наблюдение на прогулке Ситуация общения на прогулке (этика)	Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры Беседы с детьми (краеведение) Наблюдение на прогулке Подвижные игры	Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры Наблюдение на прогулке Беседы с детьми (экология, космос, география)	Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры Опыты и эксперименты Досуг Наблюдение на прогулке Подвижные игры на прогулке	
	СИД						

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка самостоятельности и детской инициативы ребёнка.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности ребёнка по выбору и интересам в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребёнка осуществлять определённое действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности:

- игровой
- познавательно-исследовательской
- коммуникативной
- трудовой
- конструктивной
- изобразительной
- музыкальной
- двигательной,
- при восприятии художественной литературы и фольклора и др.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности
- участников совместной деятельности

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками

-развитие умения детей работать в группе сверстников

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребёнка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет:

- проектная,
- исследовательская деятельность,
- информационно-коммуникационные технологии,
- технология «Портфолио дошкольника».

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Процесс становления полноценной личности ребёнка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, часто того не замечая, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

В ст. 18 Конвенции о правах ребёнка сказано, что «родители или в соответствующих случаях законные опекуны несут основную ответственность за воспитание и развитие ребёнка».

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребёнка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются другие социальные институты, первым из которых является детский сад.

В ст. 18 Закона «Об образовании в РФ» сказано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте»; «для воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития этих детей в помощь семье действует сеть дошкольных образовательных учреждений».

Признавая главенствующую роль семьи, Государство в лице образовательных учреждений оказывает родителям (законным представителям) помощь в выполнении ими своих обязанностей по воспитанию детей.

Таким образом, детский сад – первый социальный институт, первое образовательное учреждение, с которым семья вступает в контакт с целью воспитания и обучения ребёнка, подготовки его к жизни в обществе.

Цель работы с семьёй – создание единого образовательного пространства «детский сад – семья».

Задачи:

- повышение педагогической культуры родителей;

-приобщение родителей к участию в речевом развитии детей через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;

-приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Направления работы:

Направления работы	Содержание	Виды деятельности
Информационно-аналитическое	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребёнка.	-анкетирование -наблюдение
Познавательное	Повышение педагогической культуры родителей.	-родительские собрания -консультации -открытые занятия -дни открытых дверей -мастер-классы -семинары -тренинги -бесед -проектная деятельность
Наглядно-информационное	Пропаганда и популяризация деятельности ДОУ с целью развития имиджа ДОУ в социокультурной среде.	-родительские уголки -папки-передвижки -портфолио группы -сайт ДОУ
Досуговое	Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, а также создание организация активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	-выставки работ -субботники -праздники -досуги

Модель взаимодействия детского сада и семьи отражена в ООП ДО МБ ДОУ детский сад № 18 Артемовского городского округа.

В компенсирующей группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приёмах и еженедельно в письменной форме в специальной индивидуальной папке.

Методические рекомендации подскажут, как правильно организовать совместную деятельность с ребёнком дома. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы

Здание и помещения, участок детского сада соответствуют требованиям СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации ре-

жима работы дошкольных образовательных организаций»; требованиям пожарной безопасности; требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей.

Учреждение располагает достаточно хорошей материально-технической базой: предметная среда в группе и кабинетах специалистов (логопедический кабинет, музыкальный зал) оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребёнка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

	Вид помещения	Оснащение
Помещение группы компенсирующей направленности для детей с ТНР	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> -интерактивная доска; -проектор; -магнитно-маркерная доска 225x100; -ноутбук; -магнитофон + коллекция дисков; -детская мебель для практической деятельности; -головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото; -дидактические игры для развития ВПФ; -дидактические материалы по математике, развитию речи, обучению грамоте; -игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр; -календарь погоды; -книжный уголок; -конструкторы различных видов; -дидактические наглядные материалы с изображением животных, птиц, насекомых и т.д.; -природный уголок; -различные игры театров; -уголок для изобразительной деятельности; -физкультурное оборудование для гимнастики после сна и другое; -логоуголок.
	Спальное помещение	-детские кровати.
	Помещение для раздевания (одевания)	<ul style="list-style-type: none"> -детские шкафчики для раздевания (одевания); -информационный уголок для родителей; -выставка детского творчества; -другое.
	Кабинет учителя-логопеда (Полный перечень имеющегося в кабинете учителя-логопеда оборудования находится в «Паспорте логопедического кабинета»)	<ul style="list-style-type: none"> -компьютер; -компьютерный интерактивный стол; -магнитная доска; -наборное полотно; -коврограф; -коллекция дисков с обучающими программами, аудиоматериалами; -программный комплекс; -логопедический стол с зеркалом; -картотека предметных и сюжетных картинок, речевого материала; -дидактические игры; -развивающие игры Воскобовича, Никитина. -детские столы + стулья;

	-другое.
Музыкальный зал	-стеллаж для пособий, игрушек и прочего материала; -электрическое пианино; пианино; -музыкальный центр; -мультимедийное оборудование; -музыкальные инструменты и шумовые игрушки; -аудиокассеты с записями музыкальных произведений; -детские хохломские стулья; -другое.

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания образовательной деятельности с детьми с тяжёлыми нарушениями речи

Целостность педагогического процесса в детском саду обеспечивается реализацией программ, перечисленных ниже.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная программа:

Вариативная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». //Науч. Рук. Л.Г.Петерсон /Под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная программа:

Вариативная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». //Науч. Рук. Л.Г.Петерсон /Под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

Дополнительная программа:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» /Под редакцией профессора Л.В.Лопатиной. – СПб., 2015.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная программа:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» /Под редакцией профессора Л.В.Лопатиной. – СПб., 2015.

Дополнительные программы:

Чиркина Г.В., Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1991.

Чиркина Г.В., Филичева Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Часть2. Второй год обучения). – М., 1993.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная программа:

Вариативная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». //Науч. Рук. Л.Г.Петерсон /Под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

Буренина А.И. Ритмическая мозаика. – СПб., 2009.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная программа:

Вариативная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». //Науч. Рук. Л.Г.Петерсон /Под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

Методическое обеспечение образовательной деятельности по организации профессиональной коррекции речевых нарушений:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Л.Б.Баряева, Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др.; Под редакцией профессора Л.В.Лопатиной. – СПб., 2015.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1991.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Часть 2. Второй год обучения). – М., 1993.

Специализированные компьютерные игры.

3.3.Режим дня

Режим дня составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. Режим дня составлен с расчётом 12-часового пребывания детей в детском саду (с 07.00 до 19.00).

Распорядок дня составлен на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей группы, климатических условий, участия в образовательном процессе всех специалистов ДОО (музыкального руководителя, воспитателей группы, учителя-логопеда).

В зависимости от погоды приём детей проводится на улице.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня (до обеда) и во вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы. При температуре воздуха ниже минус 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей 5-7 лет прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20⁰С и скорости ветра более 15 м/с.

Индивидуальная работа логопеда с детьми проводится во время утренней прогулки, то время прогулки, потраченное каждым ребёнком на индивидуальное занятие, восполняется за счёт более раннего выхода детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку.

Общая продолжительность сна детей составляет 2-2,5 часа. При организации дневного сна детей педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт воспитанников при засыпании (музыкальное сопровождение, любимая игрушка). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Для достижения достаточного объёма двигательной активности детей используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объёма суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно-ролевых, режиссёрских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3-4 часов.

3.4.Организация предметно-пространственной развивающей среды группы и логопедического кабинета

Оборудование в групповой комнате располагается таким образом, чтобы оставалось пространство для самостоятельной двигательной активности детей. Используется тематическое «нежесткое» зонирование.

В группе отсутствуют предметы и растения, угрожающие жизни и здоровью детей. Детская мебель соответствует росту и возрасту детей.

Логопедический кабинет представляет хорошо освещённое помещение. Цвет стен, шторы из лёгкой вуали создают лёгкое и комфортное восприятие пространства кабинета.

Пространственно-организующим элементом зоны индивидуальной коррекции речи служит логопедический стол с зеркалом. Здесь размещены картинки для выполнения артикуляционной гимнастики в занимательной форме, находятся пособия и игры для автоматизации, дифференциации звуков в слогах, словах, предложениях, тексте.

Кабинет оснащён всем необходимым для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий. Подобрана картотека предметных и сюжетных картинок и речевого материала для развития лексико-грамматических категорий, связной речи и психических процессов.

Для подгрупповых занятий в логопедическом кабинете есть магнитная доска, наборное полотно, детские столы и стулья. Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах. На полках, находящихся на уровне роста детей, размещается материал для самостоятельной деятельности детей. На закрытых полках хранится материал по всем лексическим темам. Это крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций. Кроме того, в кабинете есть конструкторы (LEGO и др.), мозаика, кинетический песок Kinetic Sand, массажные мячики, шарики Су-Джок и другие пособия.

Особое место в кабинете занимает коврограф «Ларчик» с сшитыми из фетра разнообразными фигурами (животные, люди и др.). Благодаря пришитой на обратную сторону липучке, фигуры легко снимаются и прикрепляются, ими можно манипулировать, «рисовать» картины, что делает занятия более интересными для детей. Играть можно на настенном коврографе, на полу, а также за столом, используя индивидуальный коврограф.

В настоящее время невозможно представить обучение детей без компьютера, поэтому зона технических средств обучения в логопедическом кабинете представлена моноблоком, коллекцией обучающих и развивающих игр, программным комплексом «Мерсибо плюс», а также аудиодисками с весёлыми детскими мелодиями и песенками, музыкой для релаксации.

Составляя воспитателям еженедельные задания, учитель-логопед не только даёт им методические рекомендации, но и, при отсутствии необходимого наглядного материала в группе, обеспечивает педагогов играми и пособиями из своего кабинета, что позволяет эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит интерактивное планирование образовательной работы в детском саду с учётом сетки важных дел.

Задачи организации культурно-досуговой деятельности:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, инте-

ресов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и др.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- тематические недели;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, фестивали, мастерские и пр.